

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

**KULINER TRADISIONAL ETNIK MANDAILING DI KOTA MEDAN
DAN PROSPEKNYA DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA**

Disusun Oleh:

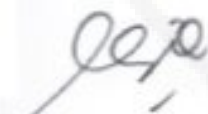
**MUHAMMAD ZUSANRI BATUBARA
NIM. 8136151004**

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Ujian Tesis pada Tanggal 16 Maret 2015
dan Dinyatakan Telah Memenuhi Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Magister Sains Program Studi Antropologi Sosial

Medan, 16 Maret 2015

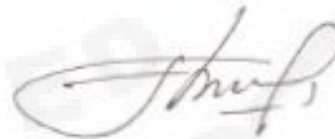
Menyetujui,
Tim Pembimbing

Pembimbing I



Dr. Esi Emilia, M.Si

Pembimbing II



Dra. Pujiati, M.Soc, Ph.D

Diketahui Oleh

Program Studi
Antropologi Sosial
Ketua,



**Dr. phil. Ichwan Azhari, M.S
NIP. 19610116 198503 1 003**

Program Pascasarjana
Universitas Negeri Medan
Direktur,



**Prof. Dr. H. Abdul Muin Sibuea
NIP. 19581008 198103 1 002**

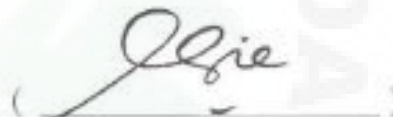
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS

Nama : **Muhammad Zusanri Batubara**
NIM : 8136151004
Judul Tesis : **Kuliner Tradisional Etnik Mandailing di Kota Medan dan
Prospeknya dalam Pengembangan Pariwisata**
Hari / Tanggal : **Senin, 16 Maret 2015**

Nama

Tanda Tangan

Dr. Esi Emilia, M.Si
(Pembimbing I)



Dra. Pujiati, M.Soc, Ph.D
(Pembimbing II)



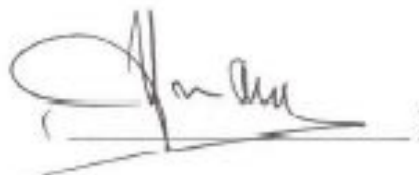
Prof. Dr. Usman Pelly, M.A
(Narasumber I)



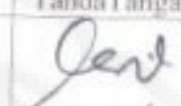
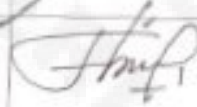
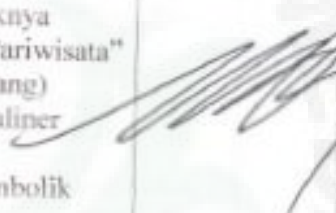
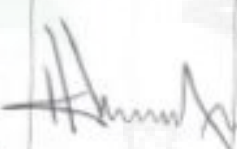
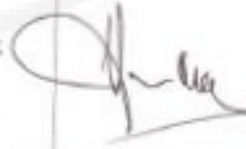
Dr. phil. Ichwan Azhari, M.S
(Narasumber II)



Dr. Hidayat, M.Si
(Narasumber III)



USULAN PERBAIKAN TESIS SETELAH SIDANG MEJA HIJAU

No	Nama Dosen	Usulan Perbaikan	Tanda Tangan
1	Dr. Esi Emilia, M.Si	1. Jelaskan lebih detail pandangan masyarakat kota Medan terhadap kuliner Mandailing	
2	Dra. Pujiati M.Soc, Ph.D	1. Bedakan cara penyajian yang ada di setiap rumah makan	
3	Prof. Dr. Usman Pelly, MA	1. Judul tesis ditambah menjadi "Kuliner Tradisional Etnik Mandailing dan Prospeknya dalam Pengembangan Pariwisata" 2. Pisang kepok (gulai Pisang) ditambah dalam jenis kuliner Mandailing 3. Teori interksionisme simbolik lebih dikaji	
4	Dr. phil. Ichwan Azhari, M.S	1. Buat dokumentasi pameran yang dilakukan oleh Pemko Medan 2. Buat grafik dari tahun ke tahun berdirinya rumah makan Mandailing di Medan 3. Wawancarai Prof. Usman Pelly (apakah saat migrasi orang Mandailing ke Medan sudah ada rumah makan Mandailing) 4. Jelaskan simbol-simbol yang ada di jenis-jenis kuliner Mandailing dan rumah makan Mandailing	
5	Dr. Hidayat, M.Si	1. Abstrak dikupas lebih tajam 2. Kajian pustaka 3. Teori interaksionisme simbolik lebih dikaji (Simbol-simbol dilihat dari jenis-jenis kuliner Mandailing dan rumah makan Mandailing saling dibedakan) 4. Identifikasi difusi kebudayaan 5. Sejah mana kuliner Mandailing menjadi aset untuk mengundang pengunjung 6. Bunt kesimpulan teoritik empirik 7. Rasa makanan harus disesuaikan dengan pasar/tempat rumah makan	

SARAN PERBAIKAN TESIS SETELAH SIDANG MEJA HIJAU

No	Nama Dosen Pembimbing	Saran Perbaikan
1	Dr. Esi Emilia, M.Si	<ol style="list-style-type: none">1. Makan utama diubah menjadi makan sehari-hari2. Buat ciri khas masakan Mandailing3. Buat alasan masyarakat menyukai kuliner Mandailing4. Perbaiki penulisan tesis sesuai prosedur penulisan5. Pengutipan dari sumber lain harus dicantumkan dalam daftar pustaka
2	Dra. Pujiati, M.Soc, Ph.D	<ol style="list-style-type: none">1. Buat didalam hasil penelitian dan pembahasan mengenai prospek kuliner tradisional etnik Mandailing dalam pengembangan pariwisata2. Kaji prospek pengembangan kuliner, wisata kuliner dan pengunjung kuliner secara antropologi kuliner dan alasannya secara ilmiah3. Kaji rumah makan Mandailing paling populer (ramai pengunjungnya) dan buat alasannya4. Jelaskan dalam pembahasan rumah makan Mandailing mengenai kebersihan, keindahan, pelayanan, dekorasi dan kesejukan dari setiap rumah makan yang diteliti5. Buat potensi kuliner Mandailing dalam wisata kuliner