

CHAPITRE I INTRODUCTION

A. Etat des lieux

La langue est un instrument de communication utilisé par l'être humain pour exprimer ses idées, ses pensées, et ses sentiments. Avec la langue, les êtres humains peuvent se communiquer. Autres fois une langue acquise par des processus naturels. À partir d'un milieu familial, et milieu scolaire. Tandis que la langue seconde et langue étrangère acquies par l'éducation formelle.

En Indonésie, on enseigne le français généralement à la plupart des lycées. Comme SMA (lycées) Negeri 1 Kejuruan Muda, Aceh Tamiang. Pour apprendre cette langue, les lycéens doivent maîtriser quatre compétence linguistiques. Ce sont : la compréhension écrite, la compréhension orale, l'expression écrite et l'expression orale. Les quatre compétences qui ne peuvent pas être séparés parce que la langue est une fusion des quatre aspects. L'une des compétences qui devraient être dominées par les apprenants langagiers est la compréhension écrite.

La compréhension écrite est une activité à identifier le texte et à répondre à ce qui est explicite et implicite dans le texte. Par conséquent, cette compétence exige de la précision afin de comprendre le contenu du texte.

La compréhension écrite n'est pas facile, surtout pour le débutant, notamment pour les lycéens. Parce que la compréhension écrite est une activité complexe, comme la compétence de déterminer le thème, rappelant le contenu du texte et répondre aux questions sur le contenu du texte. Selon Samia (2008:70),

apprendre à lire en langue étrangère est souvent difficile même pour les apprenants qui aiment lire.

Au lycée dans l'enseignement de français, il y a quelques thèmes pour la classe X, le thème du premier semestre est « **se présenter** » le thème du deuxième semestre est « **la vie scolaire** ». Dans cette recherche, le thème qui a été pris est se présenter.

Dans l'enseignement du français spécialement la compréhension écrite, l'intérêt des lycéens est très important pour les résultats d'apprentissage. Par conséquent, il faut avoir un média intéressant pour augmenter l'intérêt des lycéens dans les compétences de compréhension écrite. Bien que le média d'apprentissage ne soit pas le seul facteur déterminant pour augmenter la compétence, mais il est capable de susciter de l'intérêt dans l'apprentissage.

Le média est un instrument pour transmettre un message. À partir de la définition ci-dessus, le média d'apprentissage est un instrument pour transmettre le message qui soutient le processus d'apprentissage. L'un des médias qui n'a pas été tellement utilisé et développé dans le monde de l'éducation est le média de la bande dessinée.

Bande dessinée est une histoire de l'image, où l'image est utilisée pour décrire l'histoire afin que le lecteur comprenne facilement de l'histoire qui est racontée par l'auteur. Selon Moliterni dans Samia (2008:10) la bande dessinée est un art narratif et visuel permettant par une succession de dessins, accompagnés en

général d'un texte, de relater une action dont le déroulement temporel s'effectue par bonds d'une image à une autre sans que s'interrompe la continuité du récit.

Le média de la bande dessinée considéré comme approprié compréhension de la lecture. il peut donner un coup de pouce à lire et enrichir le vocabulaire. La bande dessinée est un média qui a les propriétés d'un simple, clair, et facile à comprendre, donc elle peut être informative et éducative. L'existence de la bande dessinée dans le cadre du monde de l'art est essentiellement le résultat de la créativité et l'initiative humaine au départ de la fusion des histoires et des images, de sorte qu'il peut être utilisé comme un média d'enseignement. La bande dessinée présente ce message est facile à comprendre et pas ennuyeux. Voilà pourquoi, le média de la bande dessinée est choisi pour améliorer la compétence de compréhension écrite des lycéens.

Les médias d'enseignement peuvent augmenter la compétence et la motivation des lycéens à apprendre, mais il peut aussi augmenter la créativité de l'enseignant dans l'enseignement. Donc la présence de média pour l'enseignement joue un rôle important dans l'amélioration de la qualité de l'apprentissage.

Donc, le titre de la recherche qui va être observé par le chercheur est « **Amélioration De La Compétence De Compréhension Écrite Des Lycéens En Utilisant Le Média De Bande Dessinée À SMA Negeri 1 Kejuruan Muda De L'année Scolaire 2014/2015**».

B. Identification du problèmes

1. Les lycéens n'ont pas réussi à la compétence de la compréhension écrite à cause de manqué d'intérêt et la motivation des lycéens.
2. Les lycéens ont besoin d'un media d'apprentissage qui puisse améliorer la compétence de la compréhension écrite.

C. Limitation de problème

Pour que la recherche d'obtenir les buts souhaités, il est nécessaire de limiter le problème. Cette recherche concentré sur le média de bande dessinée pour améliorer la compétence de compréhension écrite des lycéens à SMA Negeri 1 Kejuruan Muda.

D. Formulation de problème

La formulation de problème dans cette recherche : est-ce que le média de bande dessinée peut améliorer la compétence de compréhension écrite des lycéens SMA Negeri 1 Kejuruan Muda ?

E. But De La Recherche

Le but de la recherche est savoir l'amélioration de la compétence de la compréhension écrite des lycéens SMA Negeri 1 Kejuruan Muda en utilisant le média de la bande dessinée.

F. Avantage de la Recherche

Une bonne analyse doit avoir des avantages pour les lecteurs. Donc les avantages de cette recherche est destiné aux :

1. Lycéens

Cette recherche est destiné aux lycéens de français pour qu'ils puissent améliorer la compétence en compréhension écrite.

2. Professeurs

Cette recherche peut être utilisée comme l'un de média d'enseignement pour le cours français.

3. Séction français

Pour la séction français, cette recherche devient une référence qui peut aider les autres chercheurs qui pour suivraient cette recherche avec des nouvelles idées.

4. Chercheur

Pour le chercheur, cette recherche est capable de donner les nouvelles expérience en enseignant le français en utilisant le média de la bande dessinée dans la classe.