

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Perumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERFIKIR DAN PERTANYAAN PENELITIAN	
A. Deskripsi Teori.....	9
1. Pengertian Kebaya dan Sejarah Kebaya.....	9
a. Jenis-jenis kebaya.....	13
b. Defenisi <i>brocade</i>	13
2. Tinjauan Tentang Berbagai Bentuk Tubuh Wanita Dewasa	15
a. Macam-macam bentuk tubuh.....	15
b. Bentuk tubuh bagian atas besar.....	17
3. Pembuatan Pola (<i>Pattern Making</i>) Kebaya Sistem Chung Hwa.....	23
a. Pengertian pola dan sejarah pola.....	23

b. Jenis-jenis pola.....	24
c. Peralatan membuat pola.....	26
d. Tanda-tanda pola.....	28
e. <i>Pattern making</i> (pembuatan pola) kebaya system Chung Hwa.....	28
f. Cara mengambil ukuran badan.....	29
g. Pola dasar kebaya system Chung Hwa.....	31
h. Pola kebaya untuk wanita bertubuh bagian atas besar....	38
B. Kerangka Berfikir.....	42
C. Pertanyaan Penelitian.....	43

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Desain Penelitian.....	44
B. Defenisi Operasional Variabel Penelitian.....	44
1) Variabel penelitian.....	44
2) Defenisi operasional.....	45
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	45
1) Populasi penelitian.....	45
2) Sampel penelitian.....	45
D. Instrument Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	46
1) Instrument penelitian.....	46
2) Lembar penilaian.....	47
3) Uji kesepakatan pengamat.....	48
4) Prosedur penelitian.....	49
5) Pengumpulan data.....	49
E. Teknik Analisis Data.....	49

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data.....	51
B. Pembahasan Penelitian.....	60

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	72
B. Implikasi.....	72
C. Saran.....	73

DAFTAR PUSTAKA.....	75
----------------------------	-----------

LAMPIRAN

