

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan setelah diadakan pembahasan seperlunya, maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Minat belajar siswa laki-laki kelas VIII di SMP N 3 Tanjung Pura terhadap mata pelajaran keterampilan mempunyai nilai rata-rata berdasarkan interval nilai 78 dengan kategori sedang. Sedangkan Minat belajar siswa perempuan kelas VIII di SMP N 3 Tanjung Pura terhadap mata pelajaran keterampilan mempunyai nilai rata-rata berdasarkan interval nilai 84,86 juga dengan kategori sedang.
2. Kreativitas siswa laki-laki kelas VIII di SMP N 3 Tanjung Pura mempunyai nilai rata-rata berdasarkan interval nilai 84,25 dengan kategori sedang. Sedangkan kreativitas siswa perempuan kelas VIII di SMP N 3 Tanjung Pura mempunyai nilai rata-rata berdasarkan interval nilai 83,82 juga dengan kategori sedang.
3. Berdasarkan pada analisis kuantitatif di atas menunjukkan bahwa minat belajar antara siswa laki-laki dan perempuan di SMP N 3 Tanjung Pura terhadap mata pelajaran keterampilan tidak terdapat perbedaan atau kesenjangan yang signifikan. Begitu juga dengan kreativitas siswa antara siswa laki-laki dan perempuan di SMP N 3 Tanjung Pura juga tidak terdapat perbedaan atau kesenjangan yang signifikan.

B. Implikasi

Sehubungan dengan kesimpulan yang diperoleh, maka dikemukakan beberapa implikasi sebagai berikut :

1. Minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII di SMP N 3 Tanjung Pura terhadap mata pelajaran sama-sama dalam kategori sedang. Ini berarti bahwa siswa laki-laki dan perempuan masih perlu meningkatkan minat belajarnya terhadap mata pelajaran keterampilan. Karena semakin tinggi minat belajar maka akan semakin baik pula hasil yang didapatkan. Namun pada nyatanya minat belajar siswa dalam kategori sedang, ini disebabkan oleh beberapa faktor diantaranya guru dan suasana dalam belajar..
2. Kreativitas siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII di SMP N 3 Tanjung Pura terhadap pelajaran keterampilan dalam membuat anyaman kertas sama-sama dalam kategori sedang. Ini bermakna bahwa siswa laki-laki dan perempuan masih perlu meningkatkan dan mengeksplor kreativitasnya agar lebih baik lagi dalam mengerjakan anyaman kertas. Namun pada nyatanya kreativitas siswa dalam kategori sedang, ini disebabkan oleh beberapa faktor baik dari dalam diri maupun dari luar diri siswa
3. Tidak terdapat perbedaan atau kesenjangan minat belajar yang signifikan antara siswa laki-laki dan perempuan terhadap mata pelajaran keterampilan. Begitu juga dengan kreativitas juga tidak terdapat perbedaan

atau kesenjangan yang signifikan antara siswa laki-laki dan perempuan terhadap mata pelajaran keterampilan.

B. Saran-saran

Dengan merendahkan hati dan tetap menaruh rasa hormat kepada pihak manapun, peneliti mengajukan beberapa saran demi kemajuan mutu pendidikan dan sekaligus akan menjadi pelengkap skripsi yang peneliti buat.

Adapun saran-saran yang peneliti ajukan adalah sebagai berikut :

1. Hendaknya semua siswa baik laki-laki maupun perempuan memiliki minat belajar yang tinggi terhadap mata pelajaran keterampilan, untuk mendapatkan minat belajar yang tinggi tersebut siswa membutuhkan peranan guru, guru harus mampu memberikan motivasi dan semangat kepada siswa agar iklim yang menyenangkan dapat dibangun didalam kelas, sehingga minat siswa lebih tinggi lagi terhadap mata pelajaran keterampilan.
2. Hendaknya siswa mampu mengeksplor kreativitasnya agar bisa menghasilkan hasil anyaman yang lebih baik lagi, untuk mengeksplor kreativitas siswa membutuhkan peranan guru dalam memberikan tugas, guru harus memberikan tugas yang menantang agar siswa lebih mengembangkan kreativitasnya.
3. Perlunya guru untuk menjaga minat siswa sesuai yang mereka minati agar dapat mencapai hasil belajar yang maksimal melalui berbagai bentuk dan cara yang sekiranya akan lebih mengaktifkan minat maupun kreativitas yang ada didalam diri siswa. Begitu juga dengan pihak sekolah agar selalu

memantau perkembangan belajar siswa agar dapat menentukan cara-cara yang tepat untuk membangkitkan dan meningkatkan minat belajar serta kreativitas siswa.



THE
Character Building
UNIVERSITY