

CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGESTION

A. Conclusion

En se basant sur les résultats de la recherche présentés dans le chapitre IV, l'auteur peut tirer la conclusion comme suivante :

1. Les expressions des sentiments qui sont trouvées dans le film *Comme Un Chef* sont variées ce sont l'expression de la surprise, l'expression de contentement, l'expression de consoler, l'expression de la joie, l'expression de mécontentement, l'expression de se consoler, l'expression de la regret, l'expression de la colère, l'expression de la gêne, l'expression de l'indignation, l'expression d'ennui, l'expression de la peine, l'expression de se plaindre, l'expression de la déception, l'expression d'être déprimé. Cela indique que les expressions de sentiments trouvés dans le film *Comme Un Chef* sont 15 expressions. Le résultat montre qu'il y a la différence sur la quantité d'expression entre la théorie de Martin et Mabilat qui citent qu'il y a 19 expressions de sentiments et quantité d'expressions dans le film. L'auteur ne trouve pas l'expression de la méfiance, de la jalousie, d'inquiétude, de la peur. Cet évident est cause par le fait que le film *Comme Un Chef* est un film du genre comédie. Alors il ne s'occupe de tous les expressions de sentiments. Surtout les expressions qui représentent l'émotion négative comme la méfiance, la jalousie, la peur, et l'inquiétude qui peuvent être se présenter dans les films des autres genres, par exemple le film mélodrame ou le film d'amour.

2. Les fonction des expressions des sentiments dans le film *Comme Un Chef* sont l'émotion comme source d'information et l'émotion comme faciliter de l'action. Il est estimé que la présence de cettes fonctions est causé par le fait que locuteur est toujours une porteuse d'un message, par exemple l'expression dans le film : *Alexandre, je suis tellement, tellement content de te voir*. Il est une expression de contentement dont la fonction est comme source d'information. De plus l'expression du sentiment dans ce film montre toujours l'expression de la surprise. Le genre de ce film est la comédie. La comédie est un genre littéraire et télévisuel fonctionnant sur le registre de l'humeur, c'est pourquoi l'expression de la surprise se presente très souvent dans ce film. Car dans ce film montre toujours la surprise et le critique entre le chef, par exemple quand jacky prepare une surprise pour beatrice à nevers. Voilà pourquoi l'expression du sentiment utilisé le plus souvent sont l'expression de la surprise.

B. Sugestion

Après avoir trouvé les résultats de la recherche et l'analyse, l'auteur pense que cette recherche a besoin d'être améliorer, soit à l'écriture et à la grammaire.

Pour cela, l'auteur espere bien les critiques et les suggestions positives qui seront utiles pour améliorer ce mémoire : selon le résultat de la recherche, l'auteur a envie de donner les suggestions comme suivant:

1. Les étudiants
 - a) Il vaut mieux que cette recherche soit développée en prenant l'autre type de l'expression du sentiment.

b) Comme la référence ou bien une entrée pour les autres étudiants quand ils font une même recherche ou bien une nouvelle recherche qui a le même thème mais avec le problème différent.

2. Les professeurs

a) Il est important que l'équipe des professeurs enseignement en donnant les explications et les exercices sur l'expression du sentiment pour les étudiants

3. Futur chercheur

a) Pour les futurs chercheurs veulent continuer cette recherche à la section française à faire l'analyse de l'expression du sentiment, et la future recherche veut analyser à l'autre objet par exemple dans le poème ou le roman.