

## CHAPITRE I INTRODUCTION

### A. État des Lieux

L'éducation est l'une des éléments importants dans la vie, et toutes les personnes ont le droit d'accéder à une éducation, à partir de l'école primaire jusqu'à l'université. En Indonésie, l'éducation prépare pour les apprenants à devenir un citoyen qui a un engagement fort et consistant pour défendre son pays.

En fait, l'enseignement est un processus de transmettre des connaissances (savoir, savoir-faire et savoir-être) qui implique non seulement l'enseignant et les apprenants comme deux acteurs principaux, mais aussi d'autres éléments, comme par exemple : le curriculum, le syllabus, l'approche, la méthode et la technique d'enseignement, le manuel, et le média. Ce dernier joue un rôle aussi pertinent dans l'enseignement de la langue, y compris du français, comme le support pour atteindre à la réussite du processus d'enseignement-apprentissage dans la classe de langue.

Pour apprendre la langue, l'enseignant doit avoir le média d'apprentissage pour que les lycéens soient plus motivés. Hamalik dans Arsyad (2009 : 15) affirme que :*“Pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa”*.

C'est-à-dire que l'utilisation du média d'apprentissage dans le processus d'apprentissage peut apparaître le désir et le nouveau intérêt, la motivation et aussi donner l'influence psychologique aux lycéens.

Il y a beaucoup de médias dans l'apprentissage, l'un des medias est le média de l'image. Le media de l'image est le média qui est utilisé plus dominant et plus facile à comprendre. Il a pour d'intéresser les lycéens pourqu'ils soient actif et créatif.

En l'appliquant, le professeur, comme le personnage primaire dans le processus de l'apprentissage, doit avoir beaucoup de façons pour tirer l'attention des lycéens. En outre, il y a beaucoup de facteurs qui affectent les lycéens, par exemple les facteurs intérieurs et extérieurs. Les facteurs intérieurs peuvent être la motivation, l'intelligence, l'habitude et la confiance. Les facteurs extérieurs sont les professeurs et la technique d'apprentissage.

Cela est renforcé par l'opinion de Sugandi (2000 : 1), "*berhasil tidaknya suatu proses pembelajaran dipengaruhi oleh faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal meliputi antara lain minat, kecerdasan, rasa takut, rasa percaya diri, dan sebagainya. Sedangkan faktor eksternal antara lain adalah fasilitas belajar, metode pembelajaran, media pembelajaran, lingkungan belajar dan sebagainya.*"

C'est-à-dire que la réussite de processus d'apprentissage depend à deux facteurs : interne et externe. Celui d'interne sont l'intérêt, l'intelligence, la peur, la confiance etc. Celui d'externe sont les facilités d'apprentissage, les méthodes d'apprentissage, les medias d'apprentissage, la nuance d'apprentissage etc.

Dans l'apprentissage d'une langue étrangère précisément le français, nous devons bien maîtriser quatre compétences fondamentales : écouter, parler, lire et écrire . Ce cas est en accord avec l'opinion de Vallette dans Kokasih, (2004 :2) les quatre compétences primaires sont : *“la compréhension orale, la production orale, la compréhension écrite et la production écrite”*.

Pour comprendre et maîtriser toutes ces compétences, le vocabulaire devient la chose plus importante dans le processus de ces apprentissages. En général, le vocabulaire est un ensemble des mots qui dispose une personne. Il se compose des mots d'une langue considérées dans leur histoire, leur formation, leur sens.

Aujourd'hui les lycéens trouvent des difficultés quand ils apprennent le français à cause de la maîtrise de vocabulaire qui n'est pas suffisante pour approfondir le français plus fort.

Le manque de vocabulaire peut provoquer plusieurs problèmes dans le processus d'apprendre le français. Le vocabulaire comme l'élément plus important que tous les lycéens possèdent et jouent le rôle primaire quand ils veulent développer leur compétence.

Selon l'observation et l'entretien informel avec le professeur de français de SMK Negeri 1 Pantai Cemin, elle a implémenté que le média de l'image est assez efficace dans le but d'enrichir le vocabulaire des lycéens pour qu'ils soient actifs et la situation de l'apprentissage devienne agréable.

C'est pourquoi, il est nécessaire d'utiliser une variation de méthode qui met les lycéens comme la partie d'un système qui coopèrent activement un résultat optimal dans l'objectif de l'apprentissage.

Avant d'utiliser le média de l'image, le professeur de SMK Negeri 1 Pantai Cermin utilise la méthode de la conférence, si bien que les lycéens ne s'intéressent pas avec cette méthode.

En outre, elle pense que cette méthode n'est pas efficace d'atteindre la bonne note des lycéens, les données obtenues à partir des résultats d'apprentissage des lycéens sont de 50-70, Si bien que la note n'atteint pas encore le critère de réussite d'apprentissage KKM. Dans KKM, les lycéens doivent obtenir la note 75 au cours de français. Enfin, le professeur de SMK Negeri 1 Pantai Cermin change cette méthode en utilisant le média de l'image.

Le média de l'image pourrait impliquer l'activité et la créativité activement des lycéens dans la classe. Selon le professeur de français, le média de l'image peut augmenter bien le processus d'augmenter et d'enrichir le vocabulaire chez les étudiants.

Comme le vocabulaire français est assez difficile à mémoriser, le professeur a besoin des techniques d'apprentissage qui doivent être variées. Voilà pourquoi le média de l'image comme le plus efficace comme il existe les images très variées qui vont stimuler les lycéens de mémoriser le vocabulaire.

Basé aux problèmes au-dessus, l'auteur a envie d'analyser une recherche dont le titre est **Effectivité de l'Utilisation du Média de l'Image dans**

**l'Enseignement de Français à SMK Negeri 1 Pantai Cermin.** Cette recherche sera focalisé à la compétence et la maîtrise de vocabulaire en utilisant le média les images dont la fonction est pour enrichir le vocabulaire des lycéens.

### **B. Limitation des problèmes**

La compétence dans l'apprentissage de langue se comprend quatre compétences : l'expression écrite, la compréhension écrite, l'expression orale, et la compréhension orale. Cette recherche sera focalisé et sera limitée à la compétence d'écrite convenant à la maîtrise de vocabulaire avec le média de l'image.

C'est pourquoi cette recherche soit bien organisée et bien préparé, il vaut mieux qu'on limite le domaine d'étude. Cette recherche est limité sur de l'effectivité de l'utilisation du média de l'image dans l'enseignement de français à SMK Negeri 1 Pantai Cermin.

### **C. Formulation des Problèmes**

Basé sur les choses problématiques et la limitation de la recherche ci-dessus nous pouvons formuler des problèmes qui seront analysés dans cette recherche comme suite :

1. Quelle est l'expérience des lycéens après avoir utilisé le média de l'image pour enrichir le vocabulaire ?
2. Est-ce que le média de l'image est efficace pour enrichir le vocabulaire des lycéens ?

#### **D. But de la Recherche**

Sur la base de la formulation du problème ci-dessus, les buts de cette recherche sont :

1. Savoir l'expérience des lycéens après avoir utilisé le média de l'image pour enrichir le vocabulaire.
2. Savoir l'efficacité du média de l'image pour enrichir le vocabulaire des lycéens.

#### **E. Avantages de la Recherche**

Une bonne recherche est une recherche étant utile pour l'auteur et aussi pour les autres personnes. Voilà pourquoi, on souhaite que cette recherche puisse apporter quelques avantages. Donc les avantages de cette recherche sont destinés aux (à):

1. L'école

Cette recherche donnerait une référence dans la variation de média d'apprentissage pour tous les professeurs de SMK Negeri 1 Pantai Cermin.

2. Le professeur

Cette recherche peut être utilisé par l'enseignant de français dans la planification et le développement de l'outil d'apprentissage pour améliorer la qualité de l'éducation à l'écoles.

### 3. Les lycéens

Cette recherche donnerait la motivation et l'information sur l'utilisation du media de l'image dans l'enseignement de français à SMK Negeri 1 Pantai Cermin.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY