KAPITEL I EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Die Wortklasse oder *part of speech* hat verschiedene Merkmale. Nach dem traditionellen System werden die deutschen Wortklassen in zehn Klassen unterteilt (Gross, 1988:51). Das sind: (1.) Verb, (2.) Substantiv, (3) Adjektiv, (4) Artikel, (5) Pronomen, (6) Numerale, (7) Adverb, (8) Präposition, (9) Konjuktion, und (10) Interjektion. Hier ist die Tabelle der Wortarten im Überblick. Vaitekūnienė&Girdenienė (vgl. 2001:7)

Wortarten	Merkmale			
	der Form	der Verwendung im Satz	der Bedeutung	
Verb	Konjugation	Prädikat	Zustände, Vorgänge, Tätigkeiten, Handlungen	
Substantiv	Deklination	Subjekt, Objekt, adverbiale Bestimmung, Attribut	Lebewesen, Sachen, Begriffe	
Adjektiv	flektierbar Deklination, Steigerung	Attribut, Prädikativ	Eigenschaften, Merkmale	
Artikel	flektierbar Deklination	Begleiter des Substantivs	nähere Bestimmung (Geschlecht, Zahl, Fall)	
Pronomen flektierbar	Deklination (teilweise)	Attribut oder selbstständig (an Stelle eines Substantivs)	Verweis, nähere Bestimmung	
Zahlwort	flektierbar: Deklination	Attribut	Anzahl	
Adverb	nicht flektierbar	Attribut oder Adverbialbestimmung der Art und	nähere Umstände	

		Weise, Prädikativ	
Präposition	nicht	Präpositionalkasus	Verhältnisse,
	flektierbar		Beziehungen
Konjunktion	nicht	Verbindung,	Verknüpfungen im
	flektierbar	Einleitung,	logischen, zeitlichen,
	6 12	Unterordnung	begründenden,
// /	0 .		modalen unter
			ähnlich Sinn
Partikel	nicht	keine	modifiziert die
1 00	flektierbar		Bedeutung
1 1,200			einer Aussage
Interjektion	nicht	als dialogsteuernde	Empfindungen,
LLI 1	flektierbar	und	Gefühle,
		gliedernde Funktion	Stellungnahmen

Ein Sechstel aller deutschen Worte sind Adjektive (vgl. Khoerudin, 2010:1). Sie ist interessant zu analysieren. Das Adjektiv ist eine Wortklasse, die die anderen Wortklassen wie Nomen, Verben, oder andere Adjektive, näher erläutern (vgl. Weinrich in Khoerudin, 2010:1). Die Hauptfunktion der Adjektive besteht darin, Lebewesen, Gegenständen, Handlungen oder Zuständen Eigenschaften oder bestimmte Merkmale zuzuschreiben (http://grammatik.woxikon.de/adjektiv.php). Adjektive werden auch Eigenschaftswörter genannt. Die andere Definition von Adjektiven steht auf der Seite http://www.duden.de/rechtschreibung/Adjektiv: das Adjektiv ist ein Wort, das ein Wesen oder ein Ding, ein Geschehen, eine Eigenschaft oder einen Umstand mit einem bestimmten Merkmal, und einer bestimmten Eigenschaft kennzeichnet; Eigenschaftswort (z.B. bunt, fatal, schön).

Jemand, der Deutsch als Fremdsprache lernt, muss die Grammatik verstehen und beherrschen. Grammatikbeherrschung ist eine der wichtigsten Aspekten. Es gibt viele Aspekte in der deutschen Grammatik. Eines des Grammatikteils ist die Adjektivdeklination beziehungsweise die Flexion des Adjektivs.

Adjektivdeklinationen werden zum Beispiel im Märchen benutzt.

Adjektivdeklination im Märchen zu analysieren, helfen den Lesern beim Verstehen und beim Lernen der Grammatik, besonders um die richtige Adjektivdeklination zu bilden.

Bei dem erlenender Grammatik haben die Studierende Schwieriegkeiten, besonders bei der Adjektivdeklination. Man muss nicht nur den Artikel des Nomens kennen sich merken, sondern auch den Kasus, Numerus, Genus deklinieren oder flektieren. Bei dem Kasus, Numerus und Genus ist es wichtig, dass Adjektive dekliniert reflektiert werden.

Günther (vgl. 2009:124) behauptet, dass das Adjektiv dekliniert oder flektiert wird, wenn es als Attribut vor einem Substantiv steht z.B. die verschiedenen Einnahmen. Das gilt auch für Partzipien in attributiver Stellung z.B. die verbrauchte Energie. Treten mehrere Adjektive vor ein Substantiv, dann werden sie in gleicher Weise reflektiert z.B. neue automatische Werkzeugmaschinen. Wenn ein Adjektiv sich als Adverb auf ein anderes Adjektiv bezieht, dann wird es nicht dekliniert oder reflektiert z.B. eine stark anwachsende Bevölkerung.

Hamm (vgl. 2012:121) meint, dass es im Deutschen drei Deklinationsarten oder die Flexionarten des Adjektivs gibt. Das Erste ist die starke Deklination oder starke Flexion, das Zweite ist die schwache Deklination oder schwache Flexion und das Dritte ist die gemischte Deklination oder gemischte Flexion. Die Deklination oder die Flexion richtet sich im Genus (Maskulinum, Femininum, Neutrum), im Kasus (Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ), und im Numerus (Singular, Plural) nach dem Substantiv, zu dem es gehört.

Es ist wichtig, Adjektivflexion zu analysieren, damit man die Bedeutung und die Verwendung von jeden Endungen des Adjektivflexion erkennt. Besonders in der Literatur benutzt man viele Adjektive, um die Schönheit auszudrücken. Das Märchen "Das goldne Königreich" von Johann Willhelm Wolf. "Das goldne Königreich" bekommt 259 Zeilen von den Lesern der Webseite www.maerchen.com. Dieses Märchen wurde am 07. März 2014 eingestellt. Johann Willhelm Wolf hat viele Märchen erstellt.

Basierend auf den oben genannten Erläuterungen wird das Märchen "Das goldne Königreich" von Johann Willhem Wolf analysiert. In diesem Märchen denkt die Verfasserin, dass dieses Märchen interessant zum analysieren wird. Man kann nicht nur etwas über die Sprache und die Kultur lernen, sondern auch die Grammatik, besonders gibt viele Adjektivdeklinationen in diesem Märchen, um die Idee und den Sinn des Märchens "Das goldne Königreich" zu verstehen, muss man die Bedeutung und die Verwendung der Adjektivflexion in diesem Märchen verstehen.

B. Der Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung konzentiert sich auf die Regel und die Bildung der starker Adjektivflexion, schwacher Adjektivflexion und gemischter Adjektivflexion in dem Märchen "Das goldne Königreich" von Johann Willhelm Wolf.

C. Das Untersuchungproblem

Der Problem von dieser Untersuchung ist:

- 1. Welche Adjektivdeklinationen sind im Märchen?
- 2. Wie werden die Adjektivflexionen in dem Märchen "Das goldne Königreich" dekliniert?

D. Das Untersuchungsziel

Die Ziele in dieser Untersuchung sind:

- 1. Die Adjektivflexionen in dem Märchen "Das goldne Königreich" aufzulisten.
- 2. Die Bildung der Flexion des Adjektivs in dem Märchen zu analysieren.

E. Die Untersuchungsnutzen

- Für die Leser verstehen die Arten der Adjektivflexion und die richtigen
 Regeln um einen guten Satz mit Adjektivdeklination zu bilden.
- 2. Für die Studenten, Besonders deutsche Studenten kennen die Arten der Adjektivflexion und können sie in einer richtige Ordnung im Satz verwenden.
- 3. Als interessanter Lesestoff für Studenten, die sich für Morphologie, besonders die Wortartenklassen in Deutschen interessieren.

