

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | iv |
| DAFTAR TABEL | vi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Batasan Masalah | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 5 |
| E. Tujuan Penelitian | 6 |
| F. Manfaat Penelitian | 6 |
| BAB II LANDASAN TEORETIS DAN PERTANYAAN PENELITIAN | |
| A. Landasan Teoretis | 8 |
| 1. Sosiologi Sastra | 8 |
| 2. Nilai Moral | 11 |
| 3. Cerpen | 16 |
| B. Pertanyaan Penelitian | 19 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | |
| A. Metode Penelitian | 20 |

| | |
|---|-----------|
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian | 21 |
| C. Sumber Data | 21 |
| D. Instrumen Penelitian | 21 |
| E. Teknik Analisis Data | 23 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | |
| A. Hasil Penelitian | 24 |
| B. Pembahasan | 32 |
| 1. Nilai-nilai Moral dalam <i>Kumpulan Cerpen Sampan Zulaiha</i> | 32 |
| 2. Nilai Moral yang Dominan dalam <i>Kumpulan Cerpen</i> <i>Sampan Zulaiha</i> | 82 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | |
| A. Simpulan | 84 |
| B. Saran | 85 |
| DAFTAR PUSTAKA | 86 |