

# INHALTSVERZEICHNIS

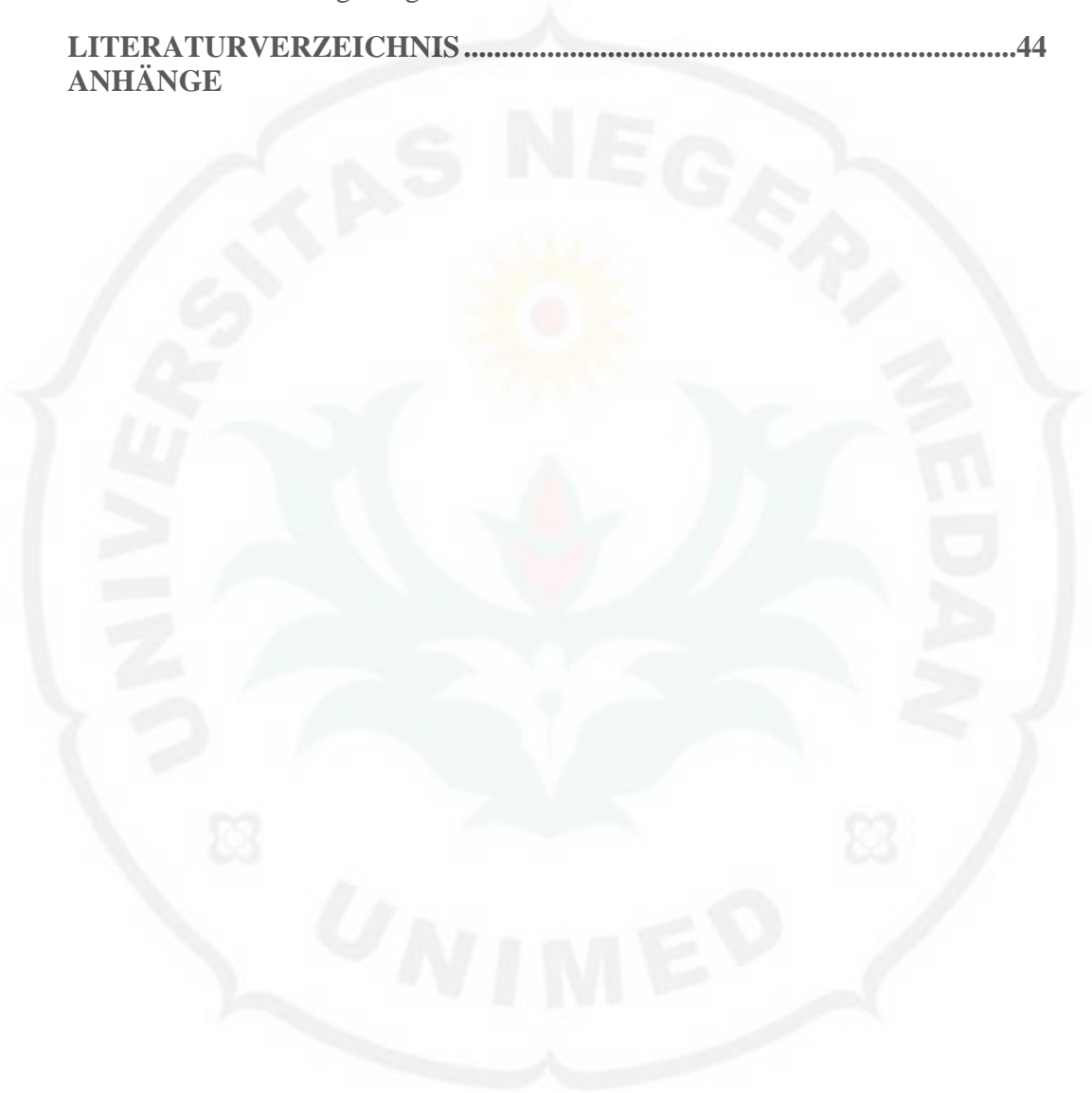
	Seite
<b>ABSTRAKT</b> .....	<b>i</b>
<b>VORWORT</b> .....	<b>ii</b>
<b>INHALTSVERZEICHNIS</b> .....	<b>iv</b>
<b>KAPITEL I EINLEITUNG</b>	
A. Der Hintergrund .....	1
B. Die Fokusuntersuchung.....	3
C. Das Untersuchungsproblem .....	3
D. Das Untersuchungsziel.....	3
E. Der Untersuchungsnutzen .....	4
<b>KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE</b>	
A. Die theoretische Grundlage.....	5
1. Die direkte Rede.....	5
a. Der Begriff der direkten Rede.....	5
b. Die Regeln der direkten Rede .....	6
2. Die indirekte Rede.....	6
a. Der Begriff der indirekten Rede .....	6
b. Die Regeln der indirekten Rede .....	8
3. Der Vergleich der direkten und indirekten Rede .....	9
4. Der Begriff des Märchens .....	9
5. Die direkte und indirekte Rede im Märchen .....	10
6. Die Zusammenfassung des Märchens Tischchen deck dich, Goldesel und Knüppel aus dem Sack von den Gebrüdern Grimm.....	11
7. Die Biographie den Gebrüdern Grimm.....	11
B. Die konzeptuelle Grundlage.....	12
<b>KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE</b>	
A. Die Untersuchungsmethode .....	14
B. Der Untersuchungsort .....	14
C. Die Daten und die Datenquelle .....	14
1. Die Daten .....	14
2. Die Datenquelle.....	14
D. Die Datensammlung.....	14
E. Die Datenanalyse.....	15
<b>KAPITEL IV DAS ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG UND DISKUSSION</b>	
A. Die Datenbeschreibung .....	16
B. Die Analyse der Daten .....	16
C. Die Diskussion .....	42

**KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG**

A. Die Schlussfolgerung .....43

**LITERATURVERZEICHNIS .....44**

**ANHÄNGE**



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY