

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7
G. Penelitian Yang Relevan .....	7
H. Keaslian Penelitian .....	8
<b>BAB II KERANGKA TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL.....</b>	<b>10</b>
A. Kerangka Teoritis .....	10
1. Pengertian Bentuk.....	10
2. Jenis-jenis Bentuk.....	15
3. Pengertian Fungsi .....	18
4. Budaya dan Adat Istiadat Karo.....	22
5. Pengertian Kerajinan Anyaman.....	37
6. Bahan dan Alat Kerajinan Anyaman .....	39

7. Jenis Kerajinan Anyaman .....	47
8. Pengertian Teknik .....	50
9. Teknik Menganyam .....	51
10. Anyaman Benda Pakai Batak Karo .....	56
B. Kerangka Konseptual.....	62
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>64</b>
A. Lokasi Penelitian .....	64
B. Populasi dan Sampel.....	65
C. Instrumen Penelitian .....	66
D. Teknik Pengumpulan Data .....	68
E. Teknik Analisis Data.....	70
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>71</b>
A. Hasil Penelitian.....	71
B. Deskripsi Data Penelitian .....	71
C. Pembahasan Penelitian .....	88
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>93</b>
A. KESIMPULAN .....	93
B. SARAN.....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>96</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>98</b>