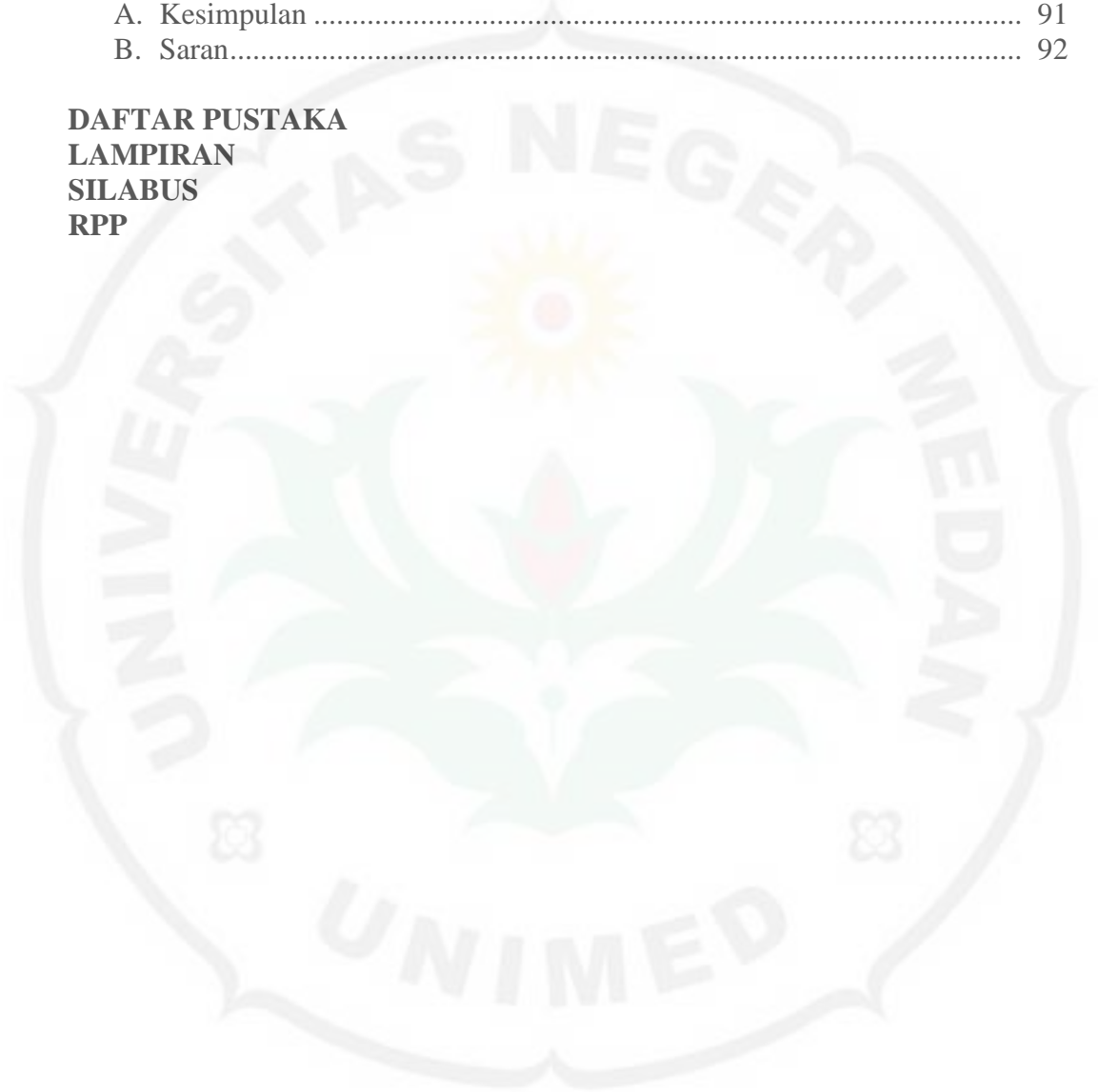


## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>	
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Kerangka Teoritis.....	8
1. Pengertian Analisis .....	8
2. Pengertian Hasil Belajar .....	9
3. Pengertian Kerajinan Tangan .....	12
4. Bentuk, Warna, dan Motif Pada Kerajinan Tangan .....	14
a. Pengertian Bentuk.....	14
b. Pengertian Warna .....	16
c. Pengertian Motif .....	27
5. Alat dan Bahan Kerajinan Tangan .....	29
6. Proses Pembuatan .....	30
B. Penelitian Yang Relevan .....	32
C. Kerangka Berpikir.....	33
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	34
1. Lokasi Penelitian .....	34
2. Jadwal Penelitian.....	32
B. Populasi dan Sampel .....	34
1. Populasi .....	34
2. Sampel.....	35
C. Metode Penelitian.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data .....	36
E. Teknik Analisis Data.....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>43</b>
A. Hasil Penelitian .....	43
B. Pembahasan.....	89
C. Temuan Penelitian.....	89

<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>91</b>
A. Kesimpulan .....	91
B. Saran.....	92

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN**  
**SILABUS**  
**RPP**



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY