

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR PERSETUJUAN | |
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| DAFTAR ISI | vi |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | viii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 2. Identifikasi Masalah | 3 |
| 3. Pembatasan Masalah | 4 |
| 4. Rumusan Masalah | 4 |
| 5. Tujuan Penelitian | 5 |
| 6. Manfaat Penelitian | 6 |
| | |
| BAB II LANDASAN TEORI | 8 |
| A. Kerangka Teoritis..... | 8 |
| 1. Pengertian Menggambar..... | 8 |
| 2. Pengertian Poster | 10 |
| 3. Jenis-jenis Poster | 11 |
| 4. Unsur-Unsur Desain Poster | 14 |
| 5. Tipografi | 18 |
| a. Klasifikasi huruf/Tipografi | 19 |
| b. Prinsip-Prinsip Desain Tipografi..... | 21 |
| c. Penerapan Tipografi pada layout..... | 23 |
| 6. Tata Letak (<i>Layout</i>) | 26 |
| 7. Prinsip-Prinsip Tata Letak (<i>Layout</i>)..... | 28 |
| 8. Elemen-Element dalam Layout | 37 |
| a. Elemen Teks | 37 |
| b. Elemen Visual | 49 |
| c. Invisible Elements | 53 |
| B. Penelitian Yang Relevan | 55 |
| C. Kerangka Konseptual | 56 |
| | |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 58 |
| A. Lokasi dan Waktu Penelitian..... | 58 |
| 1. Lokasi Penelitian..... | 58 |
| 2. Jadwal Penelitian..... | 58 |
| B. Populasi dan Sampel | 59 |
| 1. Sampel..... | 59 |

| | |
|----------------------------------|----|
| 2. Populasi..... | 59 |
| D. Metode Penelitian..... | 59 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 61 |
| E. Instrumen Penilaian | 62 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 62 |

| | |
|---|-----------|
| BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN | 72 |
| A. Pembahasan Penelitian..... | 73 |
| B. Analisis Data | 73 |
| C. Temuan Penelitian..... | 134 |

| | |
|---|------------|
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 135 |
| A. Kesimpulan | 135 |
| B. Saran..... | 136 |

DAFTAR PUSTAKA
DAFTAR RIWAYAT HIDUP
LAMPIRAN

