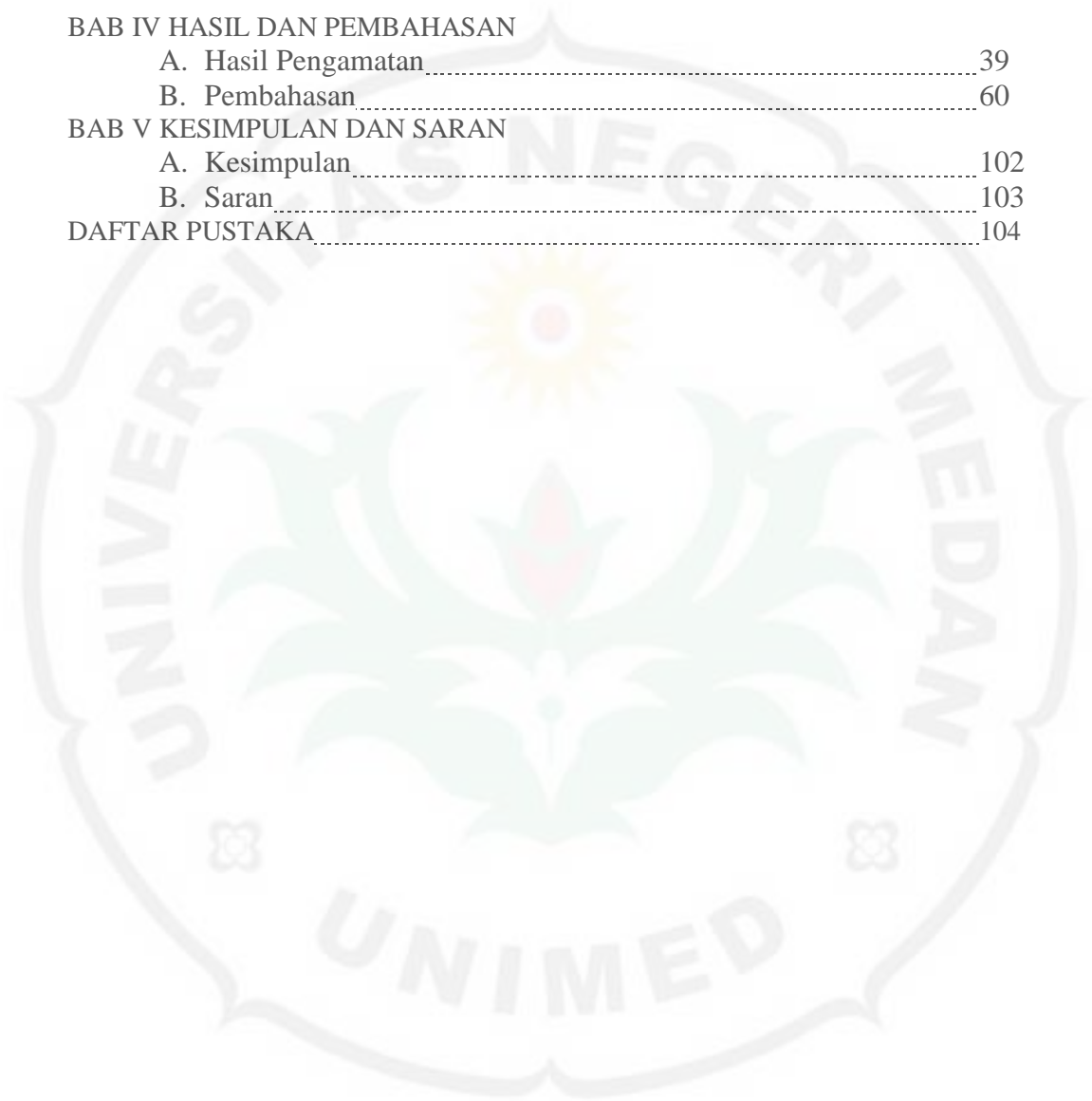


## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitaian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	7
2. Karya seni rupa dua dimensi.....	8
3. Pengertian Media.....	8
a. Media dalam Pembelajaran.....	9
b. Manfaat Media Pembelajaran.....	10
4. Pengertian Seni Grafis.....	11
5. Seni Grafis Cetak Tinggi.....	12
a. Sejarah Seni grafis Cetak tinggi.....	12
b. Pengertian Seni grafis Cetak tinggi.....	14
c. Prinsip Seni grafis Cetak tinggi.....	16
d. Alat dan Bahan Cetak Tinggi.....	16
e. Langkah-langkah kerja Cetak tinggi.....	24
6. Barang Bekas.....	25
B. Kerangka Konseptual.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Alokasi dan Waktu Penelitian.....	31
1. Alokasi waktu.....	31
2. Jadwal Penelitian.....	31
B. Populasi dan Sampel.....	32
1. Populasi.....	32
2. Sampel.....	32
C. Alat dan Instrument Penelitian.....	32
D. Teknik Pengumpulan Data.....	33
E. Teknik Analisis Data.....	34

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Pengamatan.....	39
B. Pembahasan.....	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	102
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	104



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY