

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Lukman. 2007. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta, Balai Pustaka.
- Ali, Mohammad. 1987. *Penelitian Pendidikan Prosedur dan Strategi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Americana Coorporation. 1929. *Encyclopedia Americana*. New York.
- Arikunto, Suharsimi.1989. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____.1990. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Budiono, Herusatoto. 2008. *Simbolisme Jawa*. Yogyakarta: ombak
- Darsono, Sony, Kartika. 2004. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains
- Depdikbud. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. Jakarta: Balai Pustaka.
- Gultom, Dj. Rajamarpodang. 1992. *Dalihan Natolu Nilai Budaya Suku Batak*. Medan: Armada.
- Gustami.1980. *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*. Yoyakarta: ASRI.
- Hoop, Van Der. A.N.J. Th. 1949. *Indonesiace Siermotieven Ragam- ragam perhiasan Indonesia*. Bandung: H.Z. V/H.A.C.
- Ihutan Parmalim. 2009. *Pustaka Parguruan Taringot Tu Ugamo Malim*. cetakan ke dua.
- Sinurat, Juliester Swarda, 2008. *Penerapan Ornamen Tradisional Batak Toba Pada Gereja Katolik Paroki Santo Mikhael*, Jurnal Seni RupaUnimed. Vol 5 No. 2: Medan .
- Kaelan, 2004. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*. Jakarta: RinekaCipta
- Marbun, M.A. I.M.T, Hutapea. 1987. *Kamus Budaya Batak Toba*. Jakarta: Balai Pustaka.
-
- Margono, 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta, Rineka Cipta.

- Naibaho, Togarma, 1998. *Metodologi Riset Seni Rupa dan Desain*. Jakarta, Universitas Trisakti
- Nawawi, Muhammad. 2005. Analisis Penerapan Estetika Ragam Hias Pada Kriya Keramik Mahasiswa Jurusan Seni Rupa FBS Unimed, *Jurnal Seni Rupa Unimed* Vol.2 No.2: Medan.
- Pateda, Mansoer. 2001. *Semantik Leksikal*. Jakarta : Rineka Cipta
- Peter Salim, Yenni Salim. 2002. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta, Modern English Press.
- Saragi, Daulat dkk. 1999. *Laporan Penelitian Nilai Estetis Dan Makna Simbolis Yang Terkandung Dalam Motif Ornamen Tradisional Bangunan Rumah Adat Batak Toba*. Medan, IKIP.
- Setiadi, Nugroho J. 2003, *Perilaku Konsumen*. Kencana. Jakarta.
- Siahaan dkk. 1977. *Laporan Penelitian Ragam Hias Batak, Proyek Rahabilitas Dan Perluasan Museum Sumatera Utara Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan*. Medan.
- Sibeth, Achim. 1991. *The Batak: Peoples of The Island of Sumatra*. (London: Thames and Hudson Ltd)
- Siamamora, Tano. 1997. *Rumah Batak Toba*. Pematang Siantar
- Sirait, Baginda. 1980. *Pengumpulan Dan Dokumentasi Ornamen Tradisional Di Sumatera Utara*. Medan, Ikip Medan.
- Sunaryo, Aryo. 2009. *Ornamen Nusantara*. Semarang: Dahara Prize
- Susanto, Mike. 2003. *Membongkar Seni Rupa*. Yogyakarta: Jendela
- Tim sulu. 2012. *Sulu Panondang Edisi II*. Medan Jln Air Bersih
- _____, 2012. *Sulu Panondang Edisi III*. Medan Jln Air Bersih
- Warneck, J. 2001. *Kamus Budaya Batak Toba Indonesia*. Medan, bima media.
- Petrus Marulak Sitohang. 2010. Parmalim.
<http://sitohangdaribintan.blogspot.com/2010/01/tentang-parmalim-dan-agama-malim.html> (Senin, 05 mei 2014, 21:12)
- Wayan Seriyoga Parta. 2019. Mengenal Ornamen.
<http://yogaparta.wordpress.com/2009/06/18/mengenal-ornamen/> (Selasa, 06 agustus 2014, 20:12)