

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Melalui analisis dan hasil penelitian yang telah ditemukan, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Patung yang berada di Taman Wisata Iman 14 buah tidak sesuai dengan teori proporsi dan 6 buah sesuai dengan teori Vitruvius dari 20 jumlah patung yang diteliti
2. Proporsi patung yang ada di Taman Wisata Iman berbeda-beda yakni
 - 1:6 sebanyak 1 buah
 - 1:7 sebanyak 3 buah
 - 1:7.5 sebanyak 4 buah
 - 1:8 sebanyak 11 buah
 - 1: 8.5 sebanyak 1 buah
3. Kesalahan proporsi pada patung di Taman Wisata Iman disebabkan oleh 3 faktor yakni:
 - a. Patung tersebut dikerjakan oleh beberapa orang yang memiliki kemampuan yang berbeda;
 - b. Waktu yang tidak terlalu banyak dikarenakan masih banyaknya patung yang akan dikerjakan, karena patung tersebut dibuat dalam bentuk

pesanan ataupun sumbangan dari beberapa masyarakat dan begitu juga perusahaan yang ikut berpartisipasi;

- c. Kerangka yang digunakan merupakan bawaan dari kerangka patung sebelumnya.

B. Saran

1. Disarankan kepada pembaca agar lebih memahami aturan dalam penciptaan karya seni yang bersifat religius
2. Disarankan kepada masyarakat, wisatawan untuk mengambil makna positif, apabila ada kesalahan proporsi pada patung agar tidak menjadi bahan ejekan
3. Disarankan kepada pemerintah Kabupaten Dairi agar mempertimbangkan waktu yang diberikan kepada seniman dalam pembuatan karya seni berikutnya agar hasilnya lebih memuaskan.
4. Disarankan kepada mahasiswa Jurusan Seni Rupa UNIMED agar benar-benar mendalami pembuatan seni patung dan memahami teori proporsi agar kedepannya dalam pembuatan karya seni lebih aktif dan profesional.
5. Disarankan kepada peneliti berikutnya untuk memperhatikan nilai estetika lainnya pada patung taman wisata iman demi pengembangan ilmu pengetahuan.