

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul: **“Tor-tor Manilpokkon Hasaya Dalam Upacara Adat Horja Godang di Kabupaten Tapanuli Selatan Terhadap Bentuk Penyajian”**.

Skripsi ini merupakan sebagai salah satu syarat yang telah ditetapkan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari ketidaksempurnaan dan keterbatasan pengetahuan baik dari segi penulisan, tata bahasa, dan penyampaian ide penulis. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun perbaikan di masa yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis juga mengalami berbagai kendala, namun berkat doa dan bantuan oleh semua pihak yang telah suka rela memberi semangat kepada penulis, untuk itu dengan segala kerendahan hati mengucapkan terimakasih kepada;

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku Ketua Jurusan Sendratasik .
4. Nurwani, S.S.T., M. Hum selaku Ketua Prodi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing I.
5. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si selaku Dosen Pembimbing II.
6. Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Bapak / Ibu Dosen Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmu dan kasih sayangnya selama proses pembelajaran dan perkuliahan berlangsung.

8. Teristimewa dan yang Tercinta Ayahanda Batara Setia Nasution dan Ibunda Maryani Daulay, terimakasih Bapak dan Umak berkat do'a, jerih payah, kesabaran, kesetiaan, perhatian, dukungan dan pengorbanan Bapak dan Umak sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya dan dapat membanggakan Bapak dan Umak.
9. Bapak Narasumber Ch. Sutan Tinggi Barani Perkasa Alam Siregar yang telah banyak memberikan informasi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang turut membantu dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Medan, Februari 2015
Penulis,

IDA MAROHANA NASUTION
NIM. 2101142014

THE
Character Building
UNIVERSITY