KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT, yang senantiasa memberikan rahmat dan ridho-NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul " *Karya-karya Taralamsyah Saragih Sebagai Koreografer Tari Simalungun*", yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Selama dalam penyusunan Skripsi ini mulai dari awal hingga akhir penulis banyak memperoleh bimbingan,dukungan,bantuan,saran dan kritik dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati,M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Sendratasik.
4. Nurwani, S.S.T, M.Hum, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Yusnizar Heniwaty, S.S.t, M.Hum, selaku Dosen Pembimbing I dan Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing II.
6. Dra.Rr RHD Nugrahaningsih, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dra. Tuti Rahayu, M.Si, selaku Dosen Penguji.
7. Seluruh Dosen dan Staf khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah memberikan ilmu,bimbingan,arahan serta dukungan selama perkuliahan.
8. Kedua orang tua tercinta, Bapak Hadi Swarno Poniran dan Ibu Sumiati yang senantiasa dan tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang, doa serta dukunganya baik secara moral maupun materi, serta kepada kedua abang tersayang Ari Santoso dan Anton Purwanto.
9. Kepada seluruh keluarga dari Tandasyah Pradika dan kepada seluruh keluarga Sefrina wahyuni yang telah memberikan do'a, bantuan serta dukungan kepada penulis.

10. Mardiana Haloho dan Harris Hemdi Purba sebagai narasumber, yang telah memberikan banyak informasi kepada penulis selama melakukan penelitian.
11. Tandasyah Pradika, Patria, Hendra, Putri, Syani, yang telah memberikan dukungan kepada penulis.
12. Teman-teman Program Studi Tari Sendratasik Unimed stambuk 2010 selama masa perkuliahan di Pendidikan Tari Unimed terutama yang telah terlebih dahulu wisuda Lucy Okprita S.Pd, Fatma Zulika S.Pd, Dea Halida S.pd, Niki Tanura S.Pd, Afni Dayanti S.Pd, dan teman-teman yang telah bersama-sama dalam proses penyusunan Skripsi yaitu : Sefrina, Jelita, Sheila, Reysita, Ida, Kiki.

Akhir kata penulis berharap Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan dapat memberikan kontribusi dalam kemajuan seni budaya di bidang pendidikan yang ada di Indonesia.

Medan, Maret 2015
Penulis,

Antin Lestari

THE Character Building UNIVERSITY