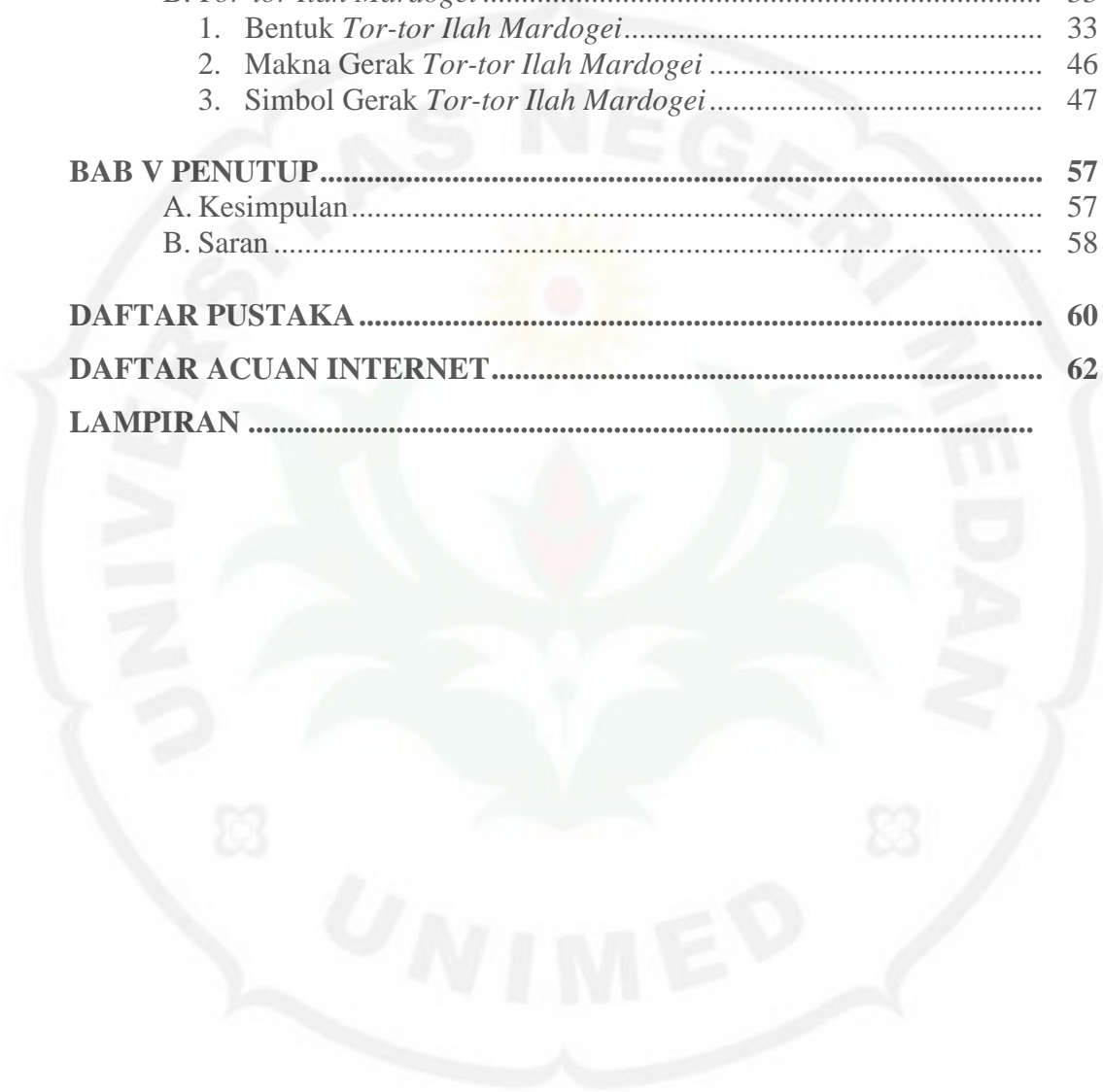


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PEMBAHASAN	1
A. LatarBelakang.....	1
B. IdentifikasiMasalah	6
C. PembatasanMasalah	7
D. RumusanMasalah	8
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	11
A. LandasanTeoritis	11
1. Pengertian Bentuk.....	11
2. Teori Makna.....	12
3. Teori Simbol	13
4. Pengertian Makna Simbol.....	14
5. Teori Tari	14
6. Pengertian <i>Tor-tor</i>	15
B. KerangkaKonseptual	16
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. MetodePenelitian	17
B. LokasidanWaktuPenelitian	18
1. LokasiPenelitian	18
2. WaktuPenelitian	18
C. PopulasidanSampel	18
1. Populasi.....	18
2. Sampel	19
D. TeknikPengumpulanData	19
1. Studi Kepustakaan.....	20
2. Wawancara	22
3. Observasi	23
4. Dokumentasi	23
E. TeknikAnalisis Data	23
BAB IV PEMBAHASAN.....	25
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	25
1. Letak Geografis dan Luas Kecamatan Nagori.....	25
2. Jumlah Penduduk.....	27
3. Sistem Kekerabatan	28

4. Mata Pencaharian	39
5. Sistem Religi.....	31
B. <i>Tor-tor Ilah Mardogei</i>	33
1. Bentuk <i>Tor-tor Ilah Mardogei</i>	33
2. Makna Gerak <i>Tor-tor Ilah Mardogei</i>	46
3. Simbol Gerak <i>Tor-tor Ilah Mardogei</i>	47
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
DAFTAR ACUAN INTERNET	62
LAMPIRAN	



THE
Character Building
 UNIVERSITY