

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Bentuk Pertunjukan *tortor Sombah Panisumbah* Pada Masyarakat Simalungun”**. Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar Sarjana S-1 Pendidikan Tari Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan. Shalawat dan salam dipersembahkan kehadirat Nabi besar Muhammad SAW sebagai pembawa rahmat bagi alam semesta.

Penulis menyadari bahwa penulisan Skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Maka pada kesempatan ini dengan rasa hormat, ketulusan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si, selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Sendratasik.
4. Nurwani, S.S.T, M.Hum, selaku Ketua Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik.
5. Martozet, S.Sn, M.A, selaku Dosen Pembimbing Skripsi I.
6. Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi II.
7. Iskandar Muda, S.Sn, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing Akademik.

8. Semua Dosen Jurusan Sendratasik yang telah memberi banyak ilmu selama perkuliahan yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
9. Kedua orang tua Ayahanda tercinta Rusdi dan Ibunda tersayang Rohana yang telah memberikan segenap kasih sayang serta dukungan penuh kepada penulis serta doa yang selalu menyertai sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dalam meraih Gelar S-1. Adik tersayang Yunisa Khairani dan Novia Anggreni yang telah memberi doa dan semangat bagi penulis untuk dapat dengan segera menyelesaikan Skripsi ini.
10. Sahabat seperjuangan Hasvara Dhiba Inanta Lubis, Sandra Juliana Samosir, Harrini Maelini Mubarrak Lubis, Jelita Chayang, yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis.
11. Tengku M Muhar Omtatok MBA, M.Si, selaku narasumber I dan Sri Sultan Saragih selaku narasumber II.

Disadari bahwa skripsi ini masih memiliki kelemahan baik isi maupun tata bahasa, oleh karenanya penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi sempurnya Skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih.

Medan,
Penulis

Maret 2015

Lusiana Rusadi
NIM. 2103140026