

ABSTRAK

DESIANA MANULLANG. NIM 2103140009. Pembelajaran Gitar Grade I Kurikulum Trinity dengan Menggunakan Metode *Play Classical Guitar* di Avia Cantata. Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Seni Musik, Universitas Negeri Medan. Medan: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembelajaran gitar grade I kurikulum trinity di Avia Cantata. Sedangkan waktu penelitian dilaksanakan pada bulan Agustus 2014 sampai Oktober 2014.

Penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan pengertian pembelajaran, pengertian gitar, pengertian kurikulum trinity, pengertian metode *play classical guitar*, serta profil dari Avia Cantata

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Sampel pada penelitian ini adalah 6 orang siswa dan 1 orang pengajar/instruktur. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, studi kepustakaan, tes praktek dan dokumentasi. Penelitian ini mengambil lokasi di Avia Cantata Jalan Setia Budi No 43 Medan.

Pembelajaran gitar grade I kurikulum trinity dilakukan dengan menggunakan metode ceramah, metode demonstrasi, metode drill dan metode *play classical guitar*. Pada awal pembelajaran instruktur memberikan penjelasan tentang bagian-bagian gitar dan mengajarkan cara menempatkan jari-jari pada tangan kanan dan tangan kiri. Kemudian menjelaskan tentang bentuk dan nilai not. Kemudian mengenalkan keenam senar yang terdapat pada instrument gitar, mengajarkan cara memetik gitar. Setelah anak paham tentang teori music dan memainkan skill atau tangga nada dengan tempo yang stabil, maka instruktur memberikan bahan atau materi lagu yang disesuaikan dengan kemampuan anak.

Setelah analisis dilakukan, ditemukan hasil bahwa pembelajaran gitar grade I kurikulum trinity dengan menggunakan metode *play classical guitar* berada pada kategori baik. Hasil tersebut diperoleh dari hasil tes praktek yang menunjukkan bahwa rata-rata anak sudah mampu memainkan notasi balok yang terdapat dalam partitur gitar dengan nilai yang baik.

Kata Kunci : Pembelajaran Gitar, Kurikulum Trinity, Metode Play Classical Guitar.