

## ABSTRAK

**Narita Pranata P. Zendrato. NIM 2103140031. Teknik Vokal dan Makna Lagu *Maena* dalam Acara Pernikahan Adat Nias di Desa Hilimbosi Kecamatan Sitolu Ori Kabupaten Nias Utara. Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Medan 2015**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui teknik vokal yang digunakan pada lagu *maena* pada pernikahan adat Nias, makna yang terkandung dalam syair teks lagu *maena* dan tanggapan masyarakat dan pemerintah setempat dalam melestarikan lagu *maena* pada masyarakat Nias di Desa Hilimbosi Kecamatan Sitolu Ori Kabupaten Nias Utara .

Penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan pengertian teknik vokal, pengertian makna lagu dan pengertian *maena* yang dikaitkan dengan pernikahan adat Nias.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yang meliputi beberapa aspek : Pengamatan observasi, wawancara, dokumentasi dan studi kepustakaan. Penelitian ini dilaksanakan di pulau Nias, tepatnya di Desa Hilimbosi Kecamatan Sitolu Ori Kabupaten Nias Utara dan penelitian ini dilaksanakan dari bulan November 2014 sampai dengan Januari 2015. Populasi dalam penelitian ini ialah masyarakat pelaksana upacara adat pernikahan di desa Hilimbosi dan kepala desa Hilimbosi. Sedangkan yang menjadi sampel dalam penelitian ini ialah 8 warga yang diantaranya adalah : 1 orang penyanyi solo *maena* (*Sanutuõ Maena*), 1 orang Kepala Desa, 1 orang pengamat musik *Maena*, dan 5 warga Nias di desa Hilimbosi.

Teknik vokal yang digunakan dalam menyanyikan lagu *maena* ialah teknik vokal bernyanyi pada umumnya, sikap badan saat bernyanyi sambil menari dan pernafasan yang digunakan ialah pernafasan diafragma. Makna yang terkandung ialah ungkapan sukacita dan sebagai pengiring berlangsungnya acara pernikahan sekaligus penyambutan kepada pihak undangan mempelai laki-laki. Tanggapan masyarakat ialah agar *maena* tetap dilestarikan dengan mengadakan pertunjukan dan perlombaan *maena* juga turut serta dan ambil bagian dalam pelaksanaan *maena* supaya generasi muda tetap mengenal dan memperkenalkan kebudayaan suku Nias dimana mereka berada.

**Kata kunci : Teknik Vokal, Makna Lagu *Maena*, Pernikahan Adat Nias.**