

DAFTAR ISI

	Hal
PENGESAHAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Perumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL . 11	
A. Landasan Teoritis	11
1. Pengertian Doding.....	11
2. Pengertian Ilah Bolon.....	12
3. Pengertian Marsombuh Sihol	13
4. Pengertian Eksistensi.....	14
5. Teori Fungsi	15
6. Pengertian Nyanyian <i>Folklore</i> (Rakyat).....	21
7. Pengertian Makna Lagu	23
B. Kerangka Konseptual	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Metodologi Penelitian	30
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	31

C. Populasi dan Sampel	31
1. Populasi	31
2. Sampel	32
D. Teknik Pengumpulan Data	33
1. Wawancara	33
2. Observasi	34
3. Dokumentasi	35
4. Angket	35
5. Studi Kepustakaan	36
E. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
1. Gambaran Umum Kecamatan Raya	40
1. Deskripsi Keadaan Geografis Desa Pematang Raya Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun	40
2. Sistem kekerabatan	41
3. Mata Pencaharian	43
4. Sitem Religi	44
2. Eksistensi Doding Ilah Bolon Dalam Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun	44
3. Fungsi Doding Ilah Bolon Dalam Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun	49
4. Makna Doding Ilah Bolon Dalam Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun	52
5. Hasil Jawaban Angket Masyarakat Pematang Raya Yang Mengetahui <i>Doding Ilah Bolon</i>	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	