

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Perumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Masalah	11
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. LANDASAN TEORITIS	12
1. Pengertian Analisis	13
2. Pengertian Teknik	14
3. Pengertian Bernyanyi	15
4. Pengertian Seriosa	31
B. Kerangka Konseptual	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	43
B. Populasi dan Sampel Penelitian	43
1. Populasi Penelitian	43
2. Sampel	44
C. Metode Penelitian	45
D. Teknik pengumpulan Data	46
3. Observasi Lapangan	46
4. Wawancara	47
5. Studi Kepustakaan	48
6. Dokumentasi	51
7. Kerja Laboratorium	51
E. Teknik Analisis Data	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Analisis Teknik Vokal Seriosa Pada Lagu Time to Say Goodbye	... 59
B. Interpretasi Dalam Menyanyikan Lagu Time to Say Goodbye 72
C. Kendala Yang Dialami Siswa Harmony Musik Dalam Menyanyikan Vokal Seriosa Pada Lagu Time to Say Goodbye 75
D. Teknik Yang Mendominasi Dalam Menyanyikan Lagu Time to Say Goodbye 77

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 78
B. Saran 79

DAFTAR PUSTAKA 81
-----------------------	----------

LAMPIRAN

