

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bisno, Herbert. 1969. *definisi metode*. *ml.scribd.com* (14 November 2014)
- Bogdan, Robert C. & Sari Knopp Bikleb, *Qualitative Research for Edication: An Introduction to Theory and Methods*, Boston: Allyn and bacon, Inc, 1982.
- Esa, Adjie. 2006. *Seribu Satu Jurusan Mudah Menyanyi*. Bandung : Mizan Media Utama
- Febi, Emma. 2010. *Metode Pengajaran Teknik bernyanyi dalam menginterpretasikan lagu "Bagaimana Mungkin" Ciptaan Dra. Theodora Sinaga, M.Pd Pada Paduan Suara Solfegio Choir Fakultas Bahasa dan Seni*. Medan: FBS Unimed
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Padang: Quantum Teaching
- Hidayat,AAA. 2007. *Metode Penelitian dan Teknik Analisis Data*. Surabaya: Salemba.
- Jumalis,1981. *Musik*. Jakarta: Titik Terang
- Averill ,Kahn. 1994. *Voice*. London: Great Britain
- Kamien, Roger. 2008. *Music an Appreciation*. New York: Mc Graw-Hill International Higen
- Komaruddin, Sastradipoera. 1994. *Manajemen Dana Bank*. Jakarta: Rineka
- Lincoln, Yvona S., & Egon G. Guba, *Naturalistic Inquiry*, Beverly Hills: Sage Publications, 1985.
- Marpaung, Teti M. 2000. *Minat Remaja Terhadap Festival Lagu Seriosa Di Kotamadya Medan Kurum Waktu 1995-1999*. Medan: FBS Unimed
- Moleong, Lexy. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya
- Rudy MY. 2008. *Panduan Olah Vokal*. Jakarta. Media Pressindo

- Sihotang, Rocky. 2014. *Tinjauan Penerapan Teknik Vokal dan Komposisi Aransemèn Lagu Pada Grup Nasyid Mayidani Mahasiswa Prodi Musik Universitas Negeri Medan*. Medan: FBS Unimed
- Samosir, Agustina . 1997. *Perkembangan Lagu Seriosa Indonesia Suatu Tinjauan Dari Sisi Teknik Vokal dan Analisis Tekstual Melodis*. Medan: FBS Universitas HKBP Nomensen
- Schirmer, G. 2012. *Method of Singing*. New York: Alberto Randegger
- Simanjuntak, Luat. 1995. *Hubungan Teknik Pernapasan Dengan Kemampuan Bernyanyi Siswa Kelas II SMA Negeri 2 Kisaran*. Medan: IKIP
- Simanungkalit, Nortier. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta: PT. Gramedia
- Snelbecker, Glenn E., *Learning Theory and Psychoeducational Design*, New York: McGraw Hill Book Company, 1986
- Stein, Leon. 1979. *Structure & Style The Study and Analysis of Musical Forms*. U.S.A : Summy Birchard Inc.
- Soekarno, Ari. 2002. *Buku Pintar Musik. Inovasi* : Jakarta
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif , Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabet
- Sukardi. 2004. *Metodologi Peneltian Kependidikan*, Yogyakarta: Bumi Aksara.
- Supranto, J. 2004. *Analisis Multivariat Arti Interpretasi*. Jakarta: Rieka Cipta.
- Simbolon, Betman. 1996. *Seni Musik SLTP*, Medan : Lamtorang Jaya
- Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta : Adicita Karya Nusa
- Tresno. 2012. *Nasionalisme Eropa dan Pengaruhnya Pada Lagu Seriosa*. Yogyakarta: ISI
- Van A Christy. 1961. *Expressive Singing Vol I*. U.S.A: Ninth Printing
- Wiradi. 2006. *Analisis Sosial*. Bandung: Yayasan AKATIGA

<http://id.wikipedia.org/wiki/vocal>

<http://en.m.wikipedia.org/wiki/Romanza>



THE
Character Building
UNIVERSITY