

Daftar Pustaka

- Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rajawali Pers
- Prier SJ, Edmund. 2009. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi
- Linggono, Budi 1993, *Bentuk dan Analisis Musik*, Jakarta: Depdikbud.
- Moleong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Rahadyan Shalat. 2013. *Buku Pintar Bermain Gitar*, Jakarta: Gramedia
- Dr. Kasha. 1960. <http://sraksruk.blogspot.com/2012/10/fakta-sejarah-gitar.html>
- Seigmaister, Elie. 1965. *Harmony And Melodi vol.1: The Diatonic Style*. California
- SJ Prier Edmund, Karl. 1996. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgis
- SJ Prier Edmund, Karl. 2009. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgis
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*, Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia
- Hardjana Suka, 2003. *Musik Kontemporer Dulu Dan Kini*, Jakarta: Ford Foundation dan Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia
- Errie, 2009. *Teknik Memetik Senar Gitar*, Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia
- Koizumi, 1974. *Guitar Course Fundamental*, Jakarta : Yamaha Music Fundation
- Sugiyanto, 2004. *Instrumen Gitar*, Bandung: Alfabeta
- Suyanto Bagong dan Sutinah. 2006. *Metode Penelitian*. Jakarta : Kencana
- Sumber:<http://media.informasi.blogspot.com/2012/04/pengertian-definisi-analisis.html>
- <http://www.biografi.carlodomeniconi.com>
- http://id.wikipedia.org/wiki/Komposisi_musik