

## ABSTRAK

**Gray Hugo G Naibaho, NIM: 208142100. Fungsi dan Makna *Gondang Lae-Lae* Pada Ritual *Mangalahat Horbo* di Desa Huta Tinggi Samosir.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kontribusi *gondang* pada ritual *Mangalahat Horbo* di Desa Huta Tinggi Samosir, untuk mengetahui fungsi dan makna *gondang Lae-lae* pada masyarakat Huta Tinggi Samosir, untuk mengetahui Tanggapan Masyarakat mengenai fungsi dan makna *Gondang Lae-Lae* pada ritual *Mangalahat Horbo*, dan alat music apa saja yang dimainkan pada *Gondang Lae-Lae*, dan juga semakin jarang nya diadakan ritual *Mangalahat Horbo*.

Teori yang digunakan adalah fungsi, makna, *Gondang*, dan *Mangalahat Horbo*. Fungsi merupakan kegunaan *gondang* pada ritual *Mangalahat Horbo*. Makna adalah maksud yang tersimpul dari hal yang mau ditunjukkan oleh sesuatu atau mau diungkapkan, dipaparkan, dengan kata sebenarnya tidak mencampuri nilai rasa. *Gondang* adalah komposisi music Batak Toba berupa ensambel musik. *Mangalahat horbo* adalah upacara kurban persembahan kepada Sang Pencipta.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, sedangkan yang menjadi sampel dalam penelitian ini terdiri dari Kepala Desa Huta Tinggi 1 orang, Tokoh Adat 1 orang, pemusik 3 orang, penari/*panortor* 2 orang, masyarakat desa Huta Tinggi 5 orang. Sehingga jumlah keseluruhan 13 orang. Alat yang digunakan untuk pengumpulan data adalah dengan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini dilaksanakan di Desa Huta Tinggi Kabupaten Samosir.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya sebuah *gondang* yang bertempo lambat dan khusus digunakan pada sebuah ritual yang disebut *Mangalahat Horbo*, dan nama dari *gondang* tersebut ialah *Gondang Lae-Lae*. Instrument musik yang dimainkan pada *gondang* ini antara lain sarune bolon, taganing, *gordang* bolon, dan ogung. Faktor yang menyebabkan semakin jarang dilaksanakan ritual *mangalahat horbo* ialah kondisi keluarga, biaya, dan kerbau.

Kata kunci: Fungsi, Makna, *Gondang*, *Mangalahat Horbo*.