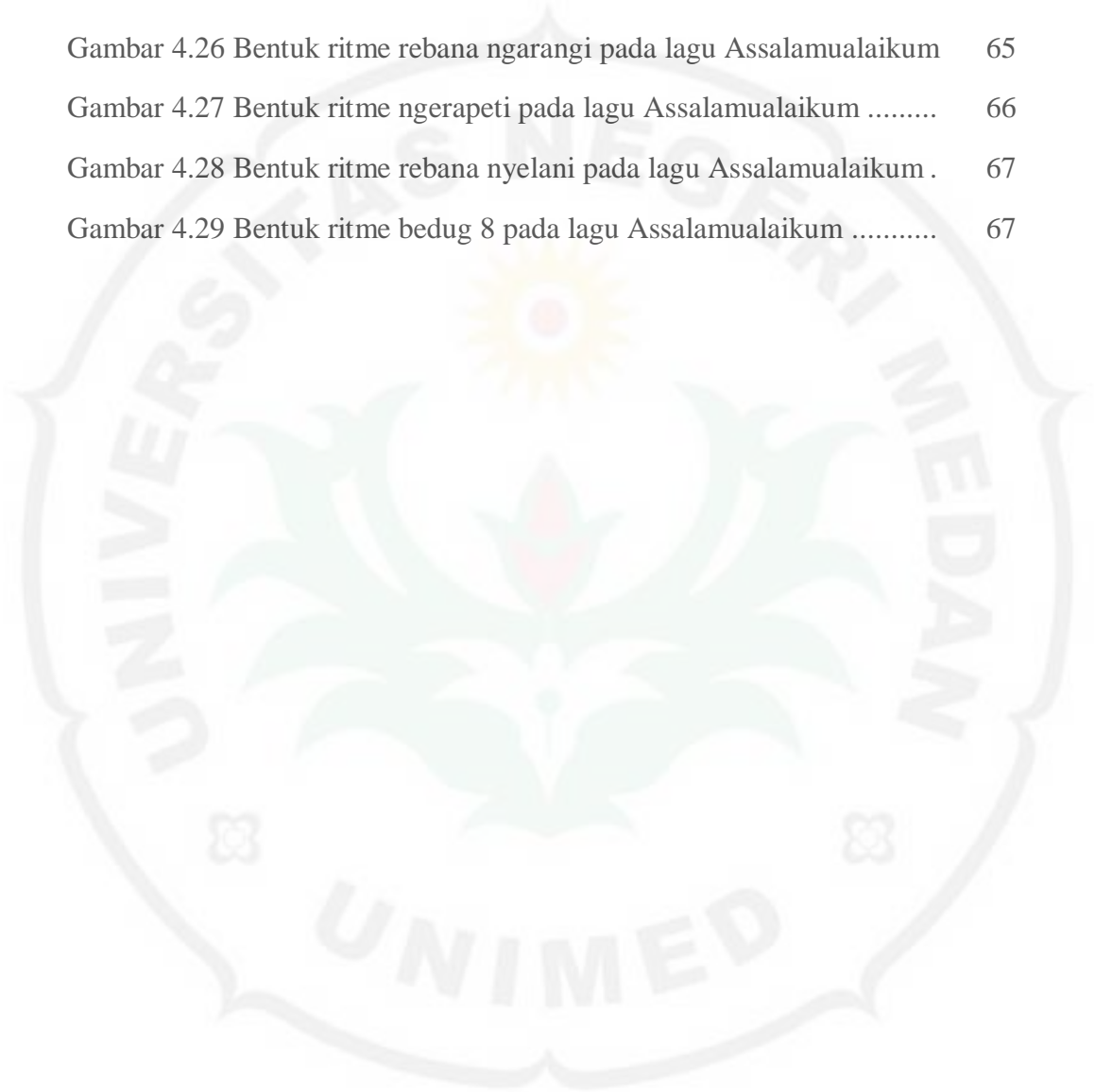


DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 2.1 Ritme dalam bentuk notasi	13
Gambar 2.2 Melodi dalam bentuk notasi	13
Gambar 2.3 Harmoni dalam bentuk notasi balok	14
Gambar 2.4 Contoh Motif lagu “Bintang Kecil”	16
Gambar 2.5 Contoh Frase.....	16
Gambar 2.6 Belira.....	24
Gambar 2.7 Rebana.....	25
Gambar 2.8 Bedug	26
Gambar 4.9 Seorang badut dalam meingiring anak berkhitan	43
Gambar 4.10 Proses melempar permen dalam mengiring anak berkhitan	44
Gambar 4.11 Foto bersama Keluarga	45
Gambar 4.12 Bentuk melodi belira pada lagu Lir-ilir	49
Gambar 4.13 Bentuk ritme rebana mbaboni pukulan 10 pada lagu Lir-ilir	51
Gambar 4.14 Bentuk ritme rebana ngarangi pada lagu Lir-ilir	52
Gambar 4.15 Bentuk ritme ngerapeti pada lagu Lir-ilir.....	52
Gambar 4.16 Bentuk ritme rebana nyelani pada lagu Lir-ilir	53
Gambar 4.17 Bentuk ritme bedug 10 pada lagu Lir-ilir.....	54
Gambar 4.18 Bentuk melodi belira pada lagu Barzanji	56
Gambar 4.19 Bentuk ritme rebana mbaboni pukulan 8 pada lagu Barzanji	57
Gambar 4.20 Bentuk ritme rebana ngarangi pada lagu Barzanji.....	58
Gambar 4.21 Bentuk ritme ngerapeti pada lagu Barzanji.....	59
Gambar 4.22 Bentuk ritme rebana nyelani pada lagu Barzanji.....	59
Gambar 4.23 Bentuk ritme bedug 8 pada lagu Barzanji	60
Gambar 4.24 Bentuk melodi belira pada lagu Assalamualaikum	63

Gambar 4.25 Bentuk ritme rebana mbaboni pukulan 8 pada lagu Assalamualaikum	65
Gambar 4.26 Bentuk ritme rebana ngarangi pada lagu Assalamualaikum	65
Gambar 4.27 Bentuk ritme ngerapeti pada lagu Assalamualaikum	66
Gambar 4.28 Bentuk ritme rebana nyelani pada lagu Assalamualaikum .	67
Gambar 4.29 Bentuk ritme bedug 8 pada lagu Assalamualaikum	67



THE
Character Building
UNIVERSITY