

## KATA PENGANTAR

Rasa syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini dengan waktu yang telah direncanakan.

Skripsi berjudul “Bentuk Penyajian dan Bentuk Musik Dalam Mengarak Anak Berkhitan Pada Masyarakat Jawa Di Desa Sukadamai Barat Kec. Pulo Bandring Kab. Asahan” ini disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penyusunan Skripsi ini banyak pihak yang telah mendukung dan membantu moral, material dan spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis dengan sepuh hati mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi I.
4. Panji Suroso, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Musik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi II.
5. Mukhlis Hasbullah, M.Sn selaku Ka. Laboratorium tempat penulis melakukan penelitian, sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
6. Seluruh Dosen Sendratasik yang selama ini telah mendidik penulis dalam perkuliahan.

7. Teristimewa skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua tercinta. Ayahanda penulis Sodikin dan Ibunda penulis Mariana. Terimakasih telah membesarkan dan mendidik penulis sampai menjadi Sarjana. Tidak ada kata yang bisa mewakili jasa Ayah dan Ibu.
8. Adik-adik penulis. M. Ath Thariq Dikiana dan Nuraini Ulfa Dikiana, dan juga Paman Wagirin yang selama ini mengarahkan penulis.
9. Seluruh sahabat dan teman penulis. Suhendra (*Blangkon*), Siswanto, Baban, Putra, Heri, teman-teman *Waiz Record*, *Kalila Project*, *Academy Social Art and Sains* dan mahasiswa Sendratasik, terimakasih sudah menjadi sahabat dan teman dalam proses kreatif dan bertukar pikiran.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, Penulis menyadari Skripsi ini belum sampai pada kriteria sempurna baik dari segi penulisan maupun dari segi penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan dimasa depan.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih, dan semoga Skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca. Insya Allah.

Medan, Maret 2015

Mhd. Wais All Kornie Dikiana  
NIM. 2103340037