

ANALISIS BENTUK *SOUNDTRACK* DAN
STRUKTUR PENYAJIAN MUSIK PADA
FILM NUJUM PAK BELALANG
KARYA TAN SRI P. RAMLEE

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

OLEH :

IFWANUL HAKIM
NIM. 2102142005



JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

2015