

ABSTRAK

ICA PASKALIS.2103340029.ANALISIS KOMPOSISI BIOLA MINUET 3 KARYA JOHAN SEBASTIAN BACH. Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Seni Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui struktur musik biola, harmoni dan melodi, penyesuaian dinamik dan melodi serta mengetahui interpretasi pada komposisi biola Minuet 3 Karya J.S Bach.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini mencakup pengertian analisis, pengertian frase, pengertian kalimat/periode, pengertian kadens, pengertian komposisi, pengertian biola, biografi Johan Sebastian Bach.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif yang bersifat kualitatif yaitu suatu metode penelitian yang bertujuan untuk menggambarkan secara rinci dan jelas tentang sesuatu hal yang menjadi fokus penelitian. Penelitian ini merupakan kerja Laboratorium yang bersifat deskriptif kualitatif, dengan demikian penelitian ini diadakan di Laboratorium Program Study Seni Musik Jurusan Pendidikan Sendratasik Universitas Negeri Medan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Komposisi Minuet 3 Karya Johan Sebastian Bach tersusun atas 6 motif dan tersusun atas 12 Frase. Komposisi biola ini menggunakan beberapa dinamik yaitu dinamik *mezzoforte*, *forte*, *decrescendo*, *cresscendo*. Komposisi ini terdiri atas 96 bar dan keseluruhan partitur musik biola Minuet 3 ini dimainkan dengan tempo *allegretto*. Musik Minuet 3 ini berirama riang dan gembira yang dapat menimbulkan kesan senang bagi pendengarnya.

Kata Kunci : Analisis, Komposisi Biola, Minuet 3, Johan Sebastian Bach