

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Museum Jamin Ginting dibangun oleh Yayasan Mahaputera Utama Jamin Ginting. Gagasan mendirikan Museum Jamin Ginting adalah untuk melestarikan nilai perjuangan Jamin Ginting dalam merebut kemerdekaan Republik Indonesia. Kecintaannya terhadap budaya karo dan tanah kelahirannya merupakan nilai-nilai yang tidak terpisahkan dari peletarian ini. Bangunan Museum Jamin Ginting berdiri di atas lahan seluas 4000m².
2. Tujuan dibangunnya Museum Jamin Ginting adalah untuk menjadi tempat penyimpanan barang-barang peninggalan Letjen Jamin Ginting, guna melestarikan dan mewariskan nilai-nilai, jiwa dan semangat juang '45 dalam merebut kemerdekaan, melestarikan sejarah, adat, seni, dan budaya karo, bermanfaat bagi masyarakat banyak khususnya masyarakat karo, mendokumentasikan perjuangan kemerdekaan dan menjadi salah satu ikon kebanggaan tanah karo.
3. Hubungan Museum Jamin Ginting terhadap pendidikan sejarah lokal cukup erat. Museum Jamin Ginting memberikan pengaruh yang positif terhadap pendidikan sejarah di Kabupaten Karo khususnya dalam

sejarah lokal. Pengaruh Museum Jamin Ginting terhadap pendidikan dapat dilihat dari dijadikannya Museum Jamin Ginting sebagai media dan sumber belajar sejarah

4. Museum Jamin Ginting memiliki beberapa fungsi yaitu sebagai sarana pendidikan umum, sebagai sarana pendidikan yang berperan sebagai media dan sumber belajar yang mampu atau dapat mempercepat pencapaian tujuan belajar. Sebagai media dan sumber belajar sejarah dimana Museum Jamin Ginting dapat dijadikan alat bantu yang digunakan guru ataupun siswa dalam menyampaikan dan memahami materi yang diajarkan, sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung dengan aktif dengan adanya media dan sumber belajar yang baru yaitu Museum Jamin Ginting. Sebagai warisan sejarah budaya karo, melestarikan warisan budaya sebagai bukti peninggalan masa lalu melalui perlindungan, pengembangan dan pemanfaatan, baik untuk kepentingan sejarah, budaya, dan ilmu pengetahuan khususnya ilmu pengetahuan sejarah. Menumbuhkan kesadaran budaya masyarakat untuk membangkitkan kebanggaan terhadap budaya sendiri dan cinta tanah air, memperkokoh jati diri bangsa serta memperkuat persatuan dan kesatuan. Sebagai pusat penelitian dan informasi mengenai sejarah bangsa dan juga dapat meningkatkan peran serta masyarakat dan organisasi profesi dalam pelestarian warisan budaya.

5. Dalam meningkatkan fungsinya pengelola Museum Jamin Ginting telah melakukan beberapa usaha seperti mempromosikan museum

melalui media cetak maupun elektronik dan juga melakukan sosialisasi ke sekolah-sekolah di Kabupaten Karo.

6. Koleksi yang ada di Museum Jamin Ginting ini merupakan peninggalan-peninggalan dari atau yang berhubungan dengan Bapak Letjen Jamin Ginting dan koleksi di museum ini juga dilengkapi dengan benda-benda hasil kebudayaan karu.
7. Kondisi dari Museum Jamin Ginting cukup terawat namun luas dari museum ini kurang mendukung karena hanya berdiri di atas tanah seluas 4000m².

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas maka dapat disarankan:

1. Diharapkan agar gedung yang akan digunakan sebagai lokasi museum berdiri dapat diperluas lagi sehingga jika ada penambahan koleksi museum dapat ditata dengan baik.
2. Untuk pengelola Museum Jamin Ginting diharapkan tetap menjaga dan merawat Museum ini sehingga selalu terlihat baik dan juga meningkatkan pelayanan sehingga Museum menjadi salah satu media dan sumber belajar pilihan khusus bagi pendidikan sejarah, dan juga agar menambah jumlah pengunjung dan menjadi museum yang dibanggakan masyarakat Karo.
3. Untuk pemerintahan yang terkait di Kabupaten Karo agar mulai memberi perhatian terhadap Museum Jamin Ginting dan Museum di Tanah Karo secara keseluruhan karena museum sangat berperan penting atau memiliki fungsi penting dalam pendidikan di Tanah Karo terutama pendidikan sejarah