

## Daftar Pustaka

Djoemena, Nian S. (2000). *Lurik Garis-garis Bertuah/ The Magic Stripes*, Jakarta; Djambatan.

Kartiwa, Suwati. (1996). *Kain Songket Indonesia / Songket Weaving Indonesia*, cetakan ketiga. Jakarta : Djambatan.

Latifah, I. (2012). *Busanan Tenun Nusantara*. Klaten: PT. Intan Sejati.

Manalu, Sutrisni. (2015). *Analisa Ulos Adat Suhi Ni Ampang Na Opat Ditinjau Dari Fungsi, Bentuk Ornamen, Warna Dan Makna Symbol*. Skripsi. Universitas Medan, Medan.

Meita, Nur, (2014), *Tenun Ikat Atbm Di Home Industry Kurniawan Bandar Kidul Kediri Jawa Timur*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.

Puspo, Goet.(2005). *Pemilihan Bahan Tekstil*. Yogyakarta: Kanisius.

\_\_\_\_\_.(2009). *Pemilihan Bahan Tekstil*. Yogyakarta: Kanisius.

Sitepu, A. G. (1997). *Ragam Hias Ornamen Tradisional Karo Seri – A*.

Sumatera Utara : Proyek Penelitian Pengumpulan dan Dokumentasi Ornamen Tradisional Sumatra Utara.

\_\_\_\_\_. *Mengenal Seni Kerajinan Tradisional Karo – B*.

Sumatera Utara : Proyek Penelitian Pengumpulan dan Dokumentasi Ornamen Tradisional Sumatra Utara.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.

Salamun dkk. (2013) *Kerajinan Batik dan Tenun*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Yogyakarta, Yogyakarta.

Tim Fakultas Teknik Universitas Negeri Surabaya.(2001). *Pengetahuan Tentang Tenunan*. Surabaya

Tim penyusun.(2014). *Cara Membuat Tenuna Polos*. Modul Kria Tekstil Smk Negeri 1 Berastagi, Berastagi.

<http://limamarga.blogspot.co.id/2012/03/seni-tenun-karo-mbayu.html> unduh tanggal 6 Desember 2015

<http://pariwisatakaro.blogspot.co.id/2009/01/uis-karo-kain-adat-tradisional-karo.html> unduh tanggal 6 Desember 2015