

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis ucapkan atas kehadiran Tuhan YME, berkat rahmat dan karunia-Nya yang dilimpahkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik yang disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan dengan judul “ Pengaruh Model Pembelajaran Pelatihan (Training Model) Terhadap Hasil Praktek Rias Wajah Malam Hari Siswa Kelas X SMK Negeri 8 Medan”.

Penulis menyadari banyak sekali hambatan dan kesulitan yang dialami oleh penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik dukungan moral, spiritual maupun materi. Oleh karena itu penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada Dosen Pembimbing Skripsi Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si, dan kepada para Penguji Ibu Dra. Farihah, M.Pd, Dra. Rohana Aritonang, M.Pd, Dra. Ade Ch Gultom, M.Pd, yang telah memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada penulis serta menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada :

1. Prof. Dr. Harun Sitompul, MPd selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
2. Prof. Dr. Sumarno, MPd selaku wakil Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
3. Bapak/Ibu Wakil Dekan I, II, III Fakultas Teknik UNIMED
4. Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga UNIMED
5. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga UNIMED
6. Ibu Habibah Hanim Lubis, S.Pd, selaku Validator serta telah memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada penulis.
7. Seluruh staf pengajar dan tata usaha dilingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga UNIMED.

8. Kepada seluruh Dosen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (Tata Rias, Tata Boga dan Tata Busana) yang telah banyak memberikan ilmu, dorongan dan motivasi kepada penulis selama perkuliahan.
9. Bapak Drs. Hidup Simanjuntak, M.Si, selaku kepala SMK Negeri 8 Medan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut. Bapak/Ibu guru dan pegawai di SMK Negeri 8 Medan khususnya Ibu Linda, S.Pd, selaku Ketua Jurusan Tata Kecantikan dan Ibu Yuswinta Hosni, S.Pd, selaku guru bidang studi Dasar Kecantikan Kulit kelas X Kecantikan Kulit dan X Kecantikan Rambut dan seluruh siswa/i yang telah memberikan bantuan dan kerjasamanya selama penulis melakukan penelitian.
10. Teristimewa kedua orangtua tercinta, Bapak R. Nababan dan Ibu R. Sihotang yang telah dengan sabar dan penuh kasih sayang merawat, menjaga, membesarkan dan mendidik penulis. Serta tak henti-hentinya mendoakan anak-anaknya untuk mencapai cita-cita.
11. Untuk Saudara-saudara tersayang, Endang Nababan, Eljon Nababan, Erna Nababan, dan Efran Nababan, yang telah memberikan semangat, dukungan serta doa kepada penulis.
12. Untuk seluruh keluarga pomparan Opung Lambok, yang tidak ada henti-hentinya memberikan motivasi kepada penulis dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan, khususnya untuk Tulang Marihot yang selalu mendoakan serta memberikan arahan kepada penulis.
13. Untuk yang terkasih Adilson Simatupang yang telah memberikan waktu, dukungan serta doa kepada penulis untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
14. Untuk teman-teman Kost 126 yang telah memberikan motivasi kepada penulis, khususnya Saut Siregar, Santo Waruwu, Sugeng dkk, yang selalu ada saat suka maupun duka.
15. Untuk teman-teman seperjuangan di Prodi Pendidikan Tata Rias angkatan 2011 kelas ekstensi dan reguler dan sahabat-sahabat yang

selalu setia dalam suka maupun duka, Chenci Nainggolan, Lastri, kasih, Gisel, dkk.

16. Untuk teman-teman tersayang, Vera, Nina, Kristina Natalia, Eka, Chika, Susi, Afriani Pandiangan, Rizky Elisabeth yang telah memberi bantuan dalam bentuk tenaga maupun motivasi kepada penulis.
17. Untuk Gaol Print, Helman Huta Gaol, Partahi Siagian, Dodi yang telah memberi bantuan dalam bentuk tenaga maupun motivasi kepada penulis.
18. Untuk teman-teman PPL SMK Negeri 1 Siantar yang sama-sama berjuang dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna adanya baik dalam segi penulisannya maupun dari segi ilmiahnya. Hal ini disebabkan adanya keterbatasan kemampuan, pengalaman dan pengetahuan penulis. Untuk itu penulis menerima segala kritikan dan saran dari semua pihak yang sifatnya membangun guna penyempurnaan penulisan karya ilmiah dikemudian hari.

Medan, September 2016

Penulis

Ervina N.R Nababan

NIM. 5113344008

THE
Character Building
UNIVERSITY