

DAFTAR PUSTAKA

- Aldo, Muia. (2005). *Internasional Trainer Makarizo*. Australia. Diakses pada 30 April 2015 di <http://pewarnaanrambutkomersilmakarizo.com://html>.
- Anderan. (2007). *Pewarnaan Rambut Lanjutan*. Jakarta : Griya Kreasi.
- Ardina, Sari. (2016). *Gambar Prosedur Pewarnaan Rambut*. Diakses pada 30 April 2015 di blogspot.Ardinapewarnaanrambut.com.
- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Bambang Irawan dan Priscilla Tamara. (2013). *Dasar Dasar Desain untuk Arsitektur, Interior Arsitektur, Seni Rupa, Desain Produk Industri dan Desain Komunikasi Visual*. Jakarta : Griya Kreasi.
- Descenly. (2015). *Harmoni Warna*. Diakses pada 25 April 2015 di www.gambardimensiwarnapadalingkaranwarna.co.id.
- Djamarah. (2000). *Sistem Pendidikan Nasional*. Bandung : Alfabeta.
- Dr.Paint. (2012). *Lingkaran Warna*. Diakses pada 28 April 2015 dari <http://gambardimensiwarna.com/html>.
- Eugene Schuller. (1909). *Teori Pewarnaan Rambut Komersil*. Diakses pada 20 Juni 2016 dari www.pewarnaankomersil.com/html.
- Hadijah, Idah. (2003). *Pewarnaan Rambut Aplikasi Ganda*. Malang : Departemen Pendidikan Nasional.
- Heru Subagiyo, dkk. (2013). *Gambar Kontras Komplemen Warna*. Diakses pada 20 Agustus 2015 dari [http:// heru.blogspot.com/2015/ gambar lingkaran warna:/ html](http://heru.blogspot.com/2015/gambarlingkaranwarna/html).
- Ibnu Khayati Farisanu. (2011). *Teori Dasar Warna*. Diakses pada 20 Agustus 2015 dari <http://ibnu-blogspot.com//2015/gambar:html>

- Imelda Akmal, dkk. (2006). *Menata Rumah Dengan Warna*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama
- King, Gunawan. (2014). *Dasar – Dasar Pengetahuan Warna*. Jakarta : Tarsito.
- Lexa, Lexia. (2014). *Teori Warna Menurut Para Ahli*. Diakses pada 14 Juli 2016 dari <http://blogspotlexalexia/pengertianwarnamenurutparaahli/html>.
- Lina, Pangaribuan. (2014). *Dasar Seni dan Desain*. 96 Halaman. Medan : Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
- L'Oreal Professional Indonesia. (2013). *Trend Warna Rambut Nature*. Diakses pada 30 April 2015 dari [http://pewarnaanrambutkomersil/republika.co.id.jakarta-html](http://pewarnaanrambutkomersil/republika.co.id/jakarta-html).
- Ngatimin. (1990). *Psikologi Pendidikan*. Bandung : Abadi.
- Notoadmojo. (2003). *Pengantar Pendidikan Umum*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Pudjawidjana. (1983). *Model – Model Pembelajaran*. Yogyakarta : Pustaka.
- Rudi Hadisuwarno. (2006). *Asia Shine Series*. Diakses pada 25 April 2015 dari <http://warnaasli-rambut-manusia/html>
- Rudi Hadisuwarno. (2014). *Hair Show 2014*. Diakses pada 28 September 2015 dari <http://trendrambutkomersil.com/html>.
- Rudi Hadisuwarno. (2015). *Trend Warna Rambut*. Diakses pada 28 September 2015 dari <http://trendrambut-wanita.com/html>.
- Rostamailis, dkk. (2008). *Tata Kecantikan Rambut Jilid I*. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.
- Sadjiman, Ebdi Sanyoto. (2009). *Nirmana - Dasar-dasar Seni dan Desain*. Yogyakarta : Jalasutra

- Sari, Dian Maya. (2012). *Bahan Ajar Pewarnaan Rambut*. 61 Halaman. Medan : Program Studi Tata Rias Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
- Soekidjo. (2003). *Belajar dan Pembelajaran I*. Jakarta : Universitas Terbuka
- Sudijono, Anas. (2009). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Sudjana. (2005). *Metode Statistik*. Bandung : Tarsito.
- Sukardi. (2003). *Metodologi Penelitian Pendidikan : Kompetensi dan Prakteknya*. Jakarta : Bumi Akasara
- Suriasumantri. (1982). *Teori Dasar Pengetahuan*. Bandung : CV. Remaja Karya.
- William, Lumentus. (2012). *Garnier Color Natural*. Jakarta. Diakses pada 30 April 2015 di google.pewarnaanrambutkomersil.co.id.
- Wirania, Swasty. (2010). *Dasar Seni Desain*. Yogyakarta : Pustaka Agung.
- Wahyu Riyadi. (2011). *Pengertian Kata Komersil Dalam Segala Bidang*. Diakses pada 20 Juni 2016 dari <http://www.katakomersil.co.id/html>