

DAFTAR TABEL

1. Jumlah Populasi	32
2. Sampel	33
3. Kisi-kisi Pengamatan Hasil Pembuatan Ukiran Dengan Motif Roda Sula	35
4. Distribusi Frekuensi Data Analisis Kemampuan Membuat Ukiran Motif Hias Tradisional	39
5. Hasil Persentase Kemampuan Membuat Ukiran Motif Hias Tradisional.....	42
6. Kemampuan Siswa Pada Jarak Penempatan Motif	42
7. Kemampuan Siswa Pada Ukuran Bentuk Setengah Lingkaran	43
8. Kemampuan Siswa Pada Kedalaman Ukiran Motif	44
9. Kemampuan Siswa Pada Kedalaman Ukiran Motif 7 Mata Sula	45
10. Kemampuan Siswa Pada Jumlah Motif 7 Mata Sula.....	46
11. Kemampuan Siswa Pada Kerapian Motif	46
12. Kemampuan Siswa Pada Keberihan Dari Noda	47
13. Kemampuan Siswa Pada Kebersihan Dari Sisa-Sisa Potongan Sabun.....	48
14. Rangkuman Hasil Membuat Ukiran	49

THE
Character Building
UNIVERSITY