

## ABSTRAK

Rudi Haryanto Silitonga. “*Hubungan Gaya Belajar (Visual, Auditorial dan Kinestetik) Dengan Hasil Belajar Mata Pelajaran Menggunakan Perkakas Tangan Siswa Kelas X Kompetensi Keahlian Teknik Pemesinan SMK Negeri 2 Medan T.A 2016/2017*”. Skripsi. Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan. 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui besarnya hubungan antara gaya belajar (visual, auditorial dan kinestetik) dengan hasil belajar mata pelajaran menggunakan perkakas tangan siswa kelas X kompetensi keahlian teknik pemesinan SMK Negeri 2 Medan. Metode penelitian bersifat deskriptif korelasional. Populasi dalam penelitian adalah siswa kelas X kompetensi keahlian Teknik Pemesinan SMK Negeri 2 Medan berjumlah 139 orang. Dalam hal ini, sampel penelitian adalah 35 orang siswa kelas X yang ditentukan dengan metode proporsional random sampling. Data penelitian ini dikumpulkan dengan angket dan tes objektif, dimana data penelitian yang dijangkau dengan angket adalah variabel Gaya Belajar. Sedangkan untuk variabel Hasil Belajar Mata Pelajaran Menggunakan Perkakas Tangan dijangkau dengan menggunakan tes objektif berbentuk pilihan berganda. Jumlah instrumen angket gaya belajar sebanyak 45 soal dan 36 soal yang valid dengan reliabilitas 0,920 tergolong sangat tinggi. Sedangkan jumlah instrumen tes hasil belajar mata pelajaran menggunakan perkakas tangan sebanyak 40 soal dan 30 soal yang valid dengan reliabilitas 0,798 tergolong tinggi. Hasil analisis antara gaya belajar dengan hasil belajar menunjukkan korelasi product momen gaya belajar visual  $r_{hitung}$  0,834 (sangat kuat), gaya belajar auditorial  $r_{hitung}$  0,157 (sangat rendah) dan gaya belajar kinestetik  $r_{hitung}$  0,581 (cukup). Dengan demikian hipotesis yang berbunyi terdapat hubungan gaya belajar (visual, auditorial dan kinestetik) dengan hasil belajar mata pelajaran menggunakan perkakas tangan dapat diterima. Maka dapat disimpulkan bahwa pada mata pelajaran perkakas tangan siswa kelas X kompetensi keahlian teknik pemesinan SMK Negeri 2 Medan T.A 2016/2017 siswa lebih baik diajarkan dengan metode visual seperti diagram, buku pelajaran bergambar, dan video kemudian setelah siswa mengerti kemudian siswa dituntut untuk mempraktekkan (kinestetik) apa yang telah mereka pelajari tersebut sembari guru mengasih arahan atau bimbingan (auditorial) ketika siswa melaksanakan prakteknya.

Kata Kunci : Gaya Belajar, Gaya Belajar Visual, Gaya Belajar Auditorial, Gaya Belajar Kinestetik, Hasil Belajar.

## ABSTRACT

Rudi Haryanto Silitonga. *“The relationship between learning styles (visual, auditory and kinesthetic) with learning Results Subjects Using Hand Tools Class X Mechanical Machining Skills Competency SMK Negeri 2 Medan A.Y 2016/2017”*. Skripsi. Faculty of Engineering. State University of Medan. 2016.

This research aims to determine the relationship between learning styles (visual, auditory and kinesthetic) with learning Results Subjects Using Hand Tools Class X Mechanical Machining Skills Competency SMK Negeri 2 Medan. The research method was descriptive correlational. The population in the research were students of class X Mechanical Machining Skills Competency SMK Negeri 2 Medan totaling 139 people. In this case, research sample was 35 students of class X which is determined by proportional random sampling method. The research data was collected by questionnaire and objective tests, where research data captured by the questionnaire is variable Learning Styles. As for variables learning results Subjects Using Hand Tools captured using multiple-choice objective test. The total number of instruments learning style questionnaire as much as 45 questions and 36 questions are valid with 0,887 classified as very high reliability. While the total number of learning result subjects using hand tools as much as 40 questions and 30 questions are valid with 0,798 classified as high reliability. The results of the analysis of learning styles to learning Results showed Pearson product moment of visual learning style  $r_{hitung}$  0.834 (very strong), auditory learning style  $r_{hitung}$  (very low) and kinesthetic learning style  $r_{hitung}$  0.581 (enough). Thus the hypothesis which says there is a relationship learning styles (visual, auditory and kinesthetic) with the results of study subjects using hand tools is acceptable. can to conclude that the subjects of hand tools class X Mechanical Machining Skills Competency SMK Negeri 2 Medan A.Y 2016/2017 better students are taught by visual methods such as diagrams, illustrated textbooks, and video then after the students understand and then the students are in demand for practice (kinesthetic) what they have learned that while teachers give directives or guidance (auditory) when they carry out the practice.

Keywords : Learning Styles, Visual Learning Style, Auditory Learning Styles, Kinesthetic Learning Styles, Learning Results.