BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

- 1. Hasil belajar siswa pada materi pengetahuan bumbu dan rempah dengan menggunakan media gambar cenderung tinggi (90%) dengan rata-rata hitung sebesar 83,43 dan standar deviasi 5,60.
- 2. Hasil belajar siswa pada materi pengetahuan bumbu dan rempah tidak menggunakan media gambar cenderung cukup (63,3%) dengan rata-rata hitung sebesar 73,24 dan standar deviasi 6,29.
- 3. Ada pengaruh yang signifikan penerapan penggunaan media gambar terhadap hasil belajar pengetahuan bahan makanan pada siswa kelas X SMK Pencawan Medan. Hasil belajar siswa pada materi pengetahuan bumbu dan rempah dengan menggunakan media gambar lebih tinggi dibandingkan hasil belajar siswa dengan tidak menggunakan media gambar. Dari hasil perhitungan uji t diperoleh nilai t_{hitung} 6,690 dan t_{tabel} 1,671. t_{hitung} > t_{tabel} dengan (6,690 > 1,671).

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini maka dapat disarankan:

1. Diharapkan kepada guru-guru SMK khususnya guru bidang studi dasar boga agar menerapkan media pembelajaran seperti media gambar sebagai bahan ajar guru dan sumber materi, hal ini disebakan tidak adanya buku pedoman bagi siswa, dan agar siswa dapat lebih mudah mengerti dan mempelajari teori yang disampaikan oleh guru bidang studi sehingga nilainya lebih baik.

- 2. Diharapkan kepada mahasiswa berikutnya yang hendak melakukan penelitian agar menggunakan media pembelajaran yang lebih efektif yang berbeda agar siswa dan guru yang berada di sekolah tersebut dapat menerapkannya sehingga nilai siswa akan lebih baik lagi.
- 3. Kepada para siswa hendaknya selalu menghayati dan mengamalkan apa yang diperoleh dari kegiatan belajar mengajar.
- 4. Orang tua peserta didik hendaknya pro-aktif dalam memantau anaknya, khususnya dalam masalah belajar, dikarenakan orang tua merupakan orang yang paling banyak bertatap muka dengan peserta didik dibandingkan tatap muka dengan guru dilingkungan sekolah.



DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S (2010). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik* . Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Afrisanti, Lusita (2011). Buku Pintar Menjadi Guru Kreatif Inspirasi Dan Inovatif. Yogyakarta: Araska
- Djamrah dan Zain. (2008). *Psikologi Ha<mark>sil Belajar.* Jakarta: Rineka Cipta</mark>
- Djamrah. (2006). Strategi Belajar Mengajar. Jakarta: Rineka Cipta
- Ekaningsihwati , dkk (2010). *Restoran Jilid I* . Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka
- Fatmawati, Harnani. (2013). *Pengetahuan B<mark>ah</mark>an Makanan Jilid II*.
- Http://jurnal.unnes.ac.id/nju/indes.php.JPFI/articel/view/1105
- Hamalik. (2009). Proses Belajar Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara I
- Lie anita. (2010). Cooperative learning. Jakarta: Gramedia Sarana Indonesia
- Purwanto. (2011). Evaluasi Hasil Belajar. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Rose Colin Dan Nicholl. (2011). Model-Model Pembelajaran. Jakarta
- Rusman. (2011). *Modul Pendekatan Dan Model Pembelajaran*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia .
- Sanjaya. (2010). Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakarta: Kencana
- Slameto.(2003). Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta
- Sudjana, Nana. (2005). Penelitian Dan Penilaian Pendidikan. Bandung: Sinar Baru
- Sagala ,Syaiful. (2009). Konsep Dan Makna Pembelajaran. Jakarta: Alfabeta
- Slavin, Robert E. (2005). Cooperative Learning (cara efektif dan menyenangkan pacu prestasi seluruh peserta didik). Bandung: Nusa Media.
- Sudrajat, Akhmad. (2008). *Cooperative Learning-teknik Jigsaw*. http://akhmadsudrajat.wordpress.com. .

Sanjaya Wina. (2011). Strategi *Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Kencana.

Trianto. (2009). Model- Model Pembelajaran Inovatif- Progresif. Jakarata: Kencana.

