

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti mengenai “Hubungan Kegiatan Bernyanyi dengan Kecerdasan Kognitif dalam Mengenal Huruf dan Angka di PAUD Gloria Medan,” maka penulis mengambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Nilai signifikansi yaitu sebesar 0,9106 yang mana lebih besar dari 0.05, sehingga dapat disimpulkan bahwa data yang akan diuji berdistribusi normal.
2. $R = 0,9106$ dan $R^2 = 0,8292$. Dari hasil ini dapat diinterpretasikan bahwa kegiatan bernyanyi memiliki hubungan yang positif, yaitu sebesar 0,8292% dengan kecerdasan kognitif anak dalam mengenal huruf dan angka. Artinya, ketika anak mampu dan mau bernyanyi secara tidak langsung akan menambah kemampuan kognitifnya terkhusus dalam mengenal angka dan huruf. Begitu juga sebaliknya, anak yang kurang ikut ambil bagian dalam kegiatan bernyanyi juga mendapatkan pengaruh yang kurang juga terhadap kemampuan kognitifnya.
3. T_{hitung} merupakan hasil yang diperoleh melalui uji hipotesis, yang dalam penelitian ini bernilai 10,071. T_{tabel} merupakan data yang diperoleh dari melihat skor tabel, yang dalam penelitian ini bernilai 1,721. Jadi berdasarkan hasil tersebut maka dapat disimpulkan bahwa data signifikan, karena skor $T_{hitung} > T_{tabel}$ yaitu $10,071 > 1,721$.

5.2. Saran

Karena peneliti melihat bahwa melalui bernyanyi kecerdasan anak dalam mengenal huruf dan angka terdapat hubungan yang signifikan maka perlu :

1. Meningkatkan kuantitas dan kualitas nyanyian sesuai dengan pembelajaran.
2. Perlunya adanya penyediaan media pembelajaran yang lebih bervariasi.
3. Para Tutor sebaiknya dapat memilih atau menciptakan nyanyian-nyanyian yang sesuai dengan tema pembelajaran atau dapat memilih syair lagu yang mengandung manfaat peningkatan tingkat kecerdasan anak.
4. Melakukan penggabungan metode pembelajaran, seperti bermain sambil bernyanyi.

Dengan demikian tercapailah pembelajaran bermain sambil belajar serta belajar sembari bermain melalui kegiatan yang menyenangkan yaitu bernyanyi.