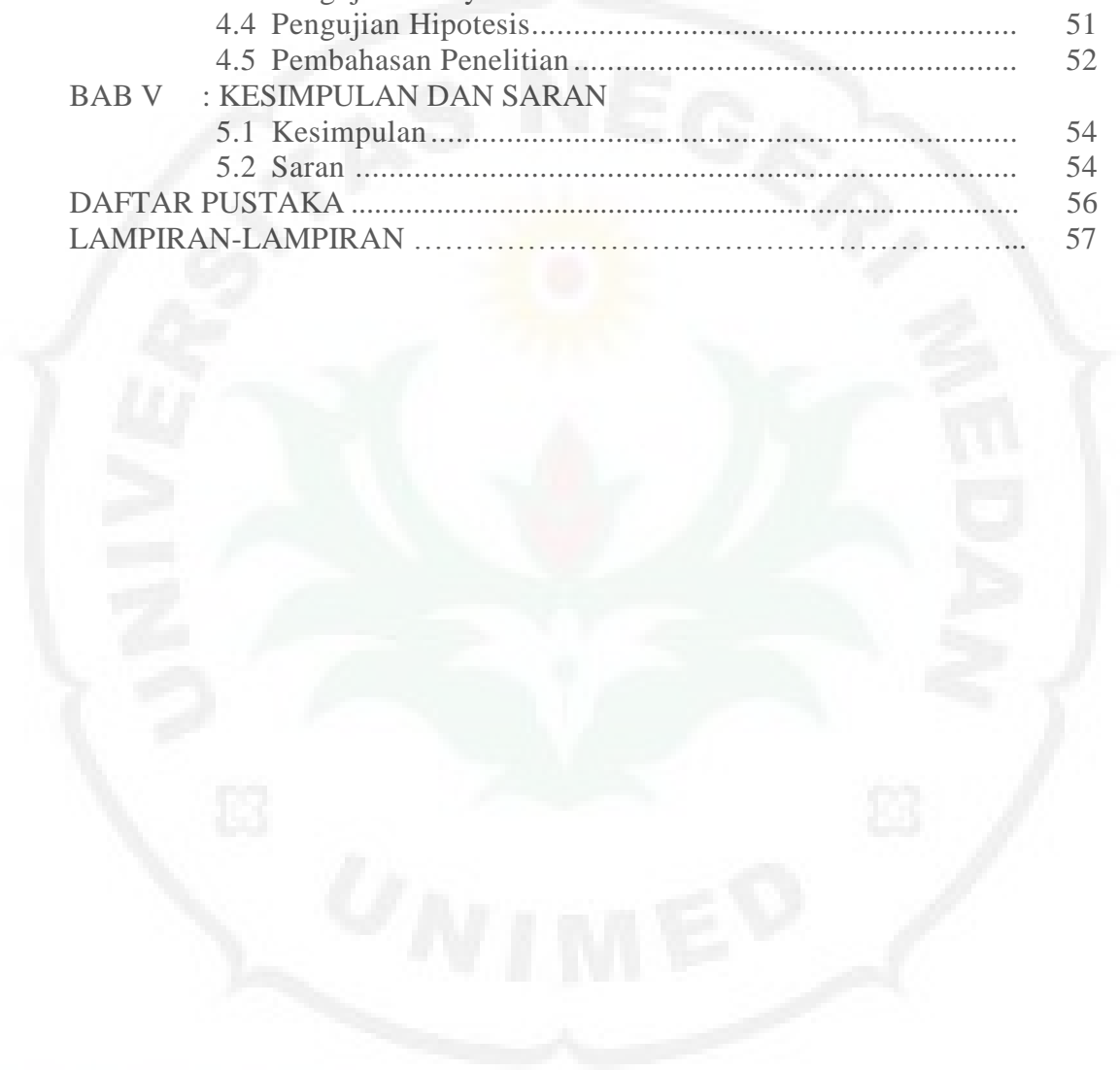


DAFTAR ISI

HALAMAN

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Perumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II : KAJIAN TEORI	8
2.1 Kerangka Teoritis	8
a. Pengertian Cemas	8
b. Tanda dan Gejala Kecemasan	9
c. Tingkat Kecemasan	10
d. Ciri-Ciri Kecemasan	11
e. Anxiety Rating Scale atau Skala Kecemasan	12
f. Rentang Respon Kecemasan	17
g. Faktor Presdiposisi	17
h. Bimbingan Kelompok	19
1. Pengertian Bimbingan Kelompok	19
2. Tujuan Bimbingan Kelompok	22
3. Asas-Asas Bimbingan Kelompok	22
4. Komponen Bimbingan Kelompok	23
5. Teknik Role Playing dalam Bimbingan Kelompok	25
6. Media Film Dalam Bimbingan Kelompok	30
7. Pengaruh Layanan Bimbingan Kelompok Teknik Role Playing Melalui Media Film Dalam Mengurangi Kecemasan.	36
2.2 Kerangka Konseptual	37
2.3 Hipotesis	38
BAB III : METODE PENELITIAN	39
3.1 Jenis Penelitian	39
3.2 Populasi dan Sampel	39
3.3 Operasionalisasi Variabel Penelitian	40
3.4 Teknik Pengumpulan Data	41
3.5 Teknik Analisis Data	43
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	44

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	45
4.2 Deskripsi Data Penelitian.....	46
4.3 Pengujian Persyaratan Analisis.....	48
4.4 Pengujian Hipotesis.....	51
4.5 Pembahasan Penelitian.....	52
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan.....	54
5.2 Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN-LAMPIRAN	57



THE
Character Building
 UNIVERSITY