

ABSTRAK

Ripase Nostanta Br. Purba, NIM: 2121151009, “**Analisis Gambar Ekspresi Dengan Media Pensil Warna Ditinjau Dari Kecenderungan Objek Dan Kesesuaian Terhadap Teori Perkembangan Anak Pada Sekolah TK Umaira Kotamadya Medan Tahun 2016.**” Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Rupa S1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kecenderungan objek gambar ekspresi media pensil warna dan kesesuaian terhadap teori perkembangan anak pada sekolah TK Umaira Kotamadya Medan Tahun 2016. Penelitian ini dilaksanakan mulai dari Januari 2016 sampai Mei 2016. Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif, teknik pengumpulan data melalui observasi dan dokumentasi. Analisis data melalui aspek penilaian dan ciri perkembangan anak.

Populasi penelitian adalah hasil karya dari 95 orang siswa dan sampel yang diambil dengan teknik *Cluster random Sampling* yaitu sampel bilamana populasi tidak terdiri dari individu-individu, melainkan terdiri dari kelompok-kelompok individu atau cluster yaitu sebanyak 48 sampel karya dari 48 anak.

Hasil temuan pada penelitian anak-anak TK Umaira adalah objek rumah sebanyak 22 (45,8%), manusia sebanyak 19 (39,5%), bunga sebanyak 12 (25%), pelangi dan awan sebanyak 6 (12,5%), pohon sebanyak 6 (12,5%), binatang sebanyak 4 (8,3%), tangga sebanyak 4 (8,3%), mobil sebanyak 3 (6,25%) dan berbagai bentuk lain seperti berupa garis vertikal dan horizontal yang disambung menjadi satu dan bentuk bundar yang dikerjakan berulang-ulang. Hasil menggambar ekspresi anak-anak TK Umaira terhadap teori perkembangan anak usia 4-7 tahun sudah sesuai, berdasarkan yang telah dijelaskan pada teknik analisis data, anak-anak TK Umaira berdasarkan dari ciri menggambar manusia sudah sesuai, menggambar rumah, letak gambar dan penggunaan warna sudah mencirikan anak pada masa pra-bagan menurut teori Lowenfeld. Kecenderungan objek-objek yang paling disukai oleh anak TK Umaira berdasarkan banyaknya jumlah tiap objek yang digambar adalah objek rumah sebanyak 22 buah. Semua siswa TK Umaira sudah mampu mengungkapkan perasaannya melalui gambar, semua anak-anak menggambar dengan serius dan rata-rata menggambar berdasarkan apa yang pernah dialaminya dan yang sering dilihat pada lingkungannya, dari 48 karya siswa hanya 3 siswa yang berdasarkan kejelasan bentuk masih kurang dimengerti oleh orang lain, namun gambar tersebut mengungkapkan apa yang sedang dipikirkan oleh anak.

Kata Kunci : Gambar Ekspresi, Pensil Warna, Teori Perkembangan anak