

ABSTRAK

Chris Tommy Oktafianus Saragih, NIM. 2113151009. Analisis Ornametik Pada *Gotong* dan *Bulang* Simalungun Ditinjau Dari Fungsi dan Makna Simbol

Latar belakang dalam penelitian ini adalah orang-orang sudah lupa bahkan tidak mengerti lagi dengan makna yang terkandung pada setiap ornametik pada *Gotong* dan *Bulang* serta kurangnya kepedulian masyarakat Simalungun dalam melestarikan makna simbol yang terdapat pada ornametik tersebut. Penelitian ini dilakukan bertujuan untuk mengetahui fungsi dan makna simbol yang terdapat pada setiap ornametik pada *Gotong* dan *Bulang*.

Populasi yang diambil dalam penelitian ini adalah seluruh ornametik yang terdapat pada *Gotong* dan *Bulang*. Adapun sampel dalam penelitian ini adalah sebanyak 4 ornametik yang terdapat pada *Gotong* dan 2 ornametik yang terdapat pada *Bulang*. Sampel yang diambil dengan teknik *Purposive sample* yaitu sampel yang disesuaikan dengan kriteria perlengkapan ornametik pada *Gotong* dan *Bulang* dan dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif penulis mendeskripsikan hasil dari data-data lapangan hal ini untuk mengetahui fungsi dan makna simbol dari ornametik yang terdapat pada *Gotong* dan *Bulang* Simalungun. Adapun 4 ornametik yang terdapat pada *Gotong* seperti *Doramani*, *Rudang Hapias*, *Rante Gotong*, *Heper-heper* dan pada *Bulang* terdapat 2 jenis yaitu *Buah Ban-ban* dan *Sutting Hudung-hudung*.

Makna simbol yang terdapat pada setiap bagian ornametik pada dasarnya menjunjung tinggi nilai-nilai budaya Simalungun seperti nilai-nilai kewibawa, dan nilai tanggung jawab. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ornametik yang dikenakan pada *Gotong* dan *Bulang* pada acara adat terdapat beberapa macam bentuk yang bervariasi dan bahannya juga berbeda. ornametik pada *Gotong* dan *Bulang* merupakan hiasan yang memiliki makna yang digunakan saat mengikuti prosesi adat Simalungun dan pengetahuan masyarakat terhadap makna serta aturan dalam penggunaan ornametik pada *Gotong* dan *Bulang* masih rendah dimana mereka menganggap bahwa ornametik tersebut hanya sebatas penghias saja.

Kata Kunci : Ornametik, *Gotong*, *Bulang*, Fungsi, Simbol