

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- D Triswanto, Sugeng. 2007. *Stop Smoking*. Yogyakarta: Progresif Book.
- Feldman, Edmund Burke. 1987. *Varieties Of Visual Experience*. Prentice Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J..
- Freddy Adiono Basuki. (2000), *Komunikasi Grafis untuk Sekolah Menengah Kejuruan Bidang Keahlian Seni Rupa dan Kriya*, Penerbit Pusat Pembukuan Departemen Pendidikan Nasional, Jakarta.
- Haromain, Imam Dkk. *Pedoman Dan Implementasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jawa Timur: Mapemda Kantor Wilayah, 2009.
- Hill, Will. (2005), *The Complete Typographer: A Manual for Designing with Type*, Page One Publishing Private Limited, Singapore.
- Kartono, Gamal. 2014. *Poster*. Medan: Unimed Press.
- Ketaren, Riza Hananja. 2008. *Penciptaan Karya Poster Berbasis Grafis Komputer Dengan Tema Perlindungan Orangutan Daerah Wisata Bukit Lawang Kabupaten Langkat Sumatra Utara*. *Jurnal Seni Rupa: FBS Unimed: Vol.05 (1) 69-75*, Medan
- Kusmiati R . . Artini . Dkk . . (1999). *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.
- Kusrianto, Adi. 2004. *Tifografi Komputer Untuk Desain Grafis*. Yogyakarta: Andi.
- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar desain komunikasi visual*. Yogyakarta: Andi.
- Liliweri, Alo. 1992. *Dasar-dasar Komunikasi Periklanan*. Bandung: Citra Aditya Bakti
- Nasution, s. 1992. *Metode penelitian naturalistik kualitatif*. Bandung: tarsito.
- Panggabean, Bangun. 2008. *Desain Grafis Promosi Wisata di Propinsi Sumatra Utara Ditinjau dari Prinsip Tata Letak(Layout)*. *Jurnal Seni Rupa: FBS Unimed : Vol.05 (1) 47-56*, Medan
- Pujiyanto. 2013. *Iklan Layana Masyarakat*. Yogyakarta: Andi.

- Rustan, Suriyanto. 2010. *Huruf Font Tifografi* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sachari, Agus. 2005. *Metodologi Penelitian Budaya Rupa*. Jakarta : Erlangga.
- Sachari, Agus Dan Yan Yan Sunarya. 2002. *Sejarah Dan Perkembangan Desain & Dunia Kesenirupaan Di Indonesia*. Bandung: Penerbit Itb.
- Scheder, Georg. 1997. *Perihal Cetak Mencetak*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sehati, Rusliana. 2008. *Pemanfaatan Komputer Grafis Untuk Menciptakan Poster Bertema HIV/AIDS*. *Jurnal seni rupa: FBS Unimed: Vol) 05 (1) 76-81*, Medan
- Sahman, Humar. 1993. *Mengenali Dunia Seni Rupa, Tentang Seni, Karya Seni, Aktivitas Kreatif, Apresiasi, Kritik Dan Estetika*. Semarang: Ikip Semarang Press.
- Sihombing, Danton. 2001. *Tipogrifi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori Dan Aplikasi*. Yogyakarta. Andi.
- Tim Penyusun. 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka.
- W.A Darmaprawira , Sulasmi. 2002. *Warna*. Bandung: ITB.
- Wibowo, Ibnu Teguh. 2013. *Belajar Desain Grafis*. Yogyakarta: Buku Pintar.
- <https://geometryarchitecture.wordpress.com/2012/06/10/>(Diakses: 8 oktober 2015, pukul 09.45)
- https://id.wikipedia.org/wiki/Desain_komunikasi_visual(Diakses: 8 oktober 2015, pukul 09.45)
- <http://umardanny.com/wp-content/uploads//2014/04/posterunity.jpg>(Diakses : 8 oktober 2015, pukul 09.45)
- <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d5/analogus.svg/>(Diakses : 8 oktober 2015, pukul 09.45)

<http://www.bkd.kotimkab.go.id/themes/web/produk/pdf.pdf>(Diakses : 8 oktober 2015, pukul 09.45)

https://www.google.com/search?q=Contoh+Gambar+Kesatuan+Dalam+Prinsip+Desain&client=firefox-beta&rlz=org.mozilla:en-us:official&channel=sb&source=lnms&tbn=isch&sa=x&ved=0ahukewjk9siawsvjahwbwi4khy3ncl0q_auiygb&biw=1366&bih=657#imgsrc=C7iu1luz1rprzm%3a(Diakses : 8 oktober 2015, pukul 09.45)



THE
Character Building
UNIVERSITY