

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii

BAB I : PENDAHULUAN

A. LatarBelakangMasalah.....	1
B. IdentifikasiMasalah	4
C. PembatasanMasalah	4
D. RumusanMasalah	5
E. TujuanPenelitian	6
F. ManfaatPenelitian	7

BAB II : KERANGKA TEORITIS DAN KERANGKAKONSEPTUAL

A. OrientasiTeoritis.....	8
1. KerangkaTeoritis	8
a. PengertianAnalisis	9
b. PengertianUlos	10
c. Bentuk.....	14
d. PengertianOrnamen	15
e. Pengertian Warna.....	19
f. FungsiUlos	23
g. MaknaSimbol	29
B. KerangkaKonseptual	31

BAB III : METODE PENELITIAN

A. LokasiPenelitian.....	35
B. WaktuPenelitian	35
C. MetodePenelitian.....	36
D. PopulasidanSampelPenelitian	38
E. InstrumenPenelitian.....	39
F. TeknikPengumpulan Data	39
1. ObservasidanDokumentasi	40

2. StudiPustaka	40
3. MetodeWawancara	41
G. TeknikAnalisis Data	42

BAB IV: ANALISI DAN PEMBAHASAN

A, Data Penelitian	43
B. AnalisisHasilPenelitian	44
1. BentukUlosParompaSadun.....	44
2. Cara PembuatanUlos.....	45
3. OrnamenUlosAbitGodangdanParompaSadun	49
a. <i>Sorat</i>	50
b. <i>PusukRobung</i>	51
c. <i>Tutup Ni Hiok</i>	52
d. <i>Iok-iok</i>	53
e. <i>AkarCino</i>	54
f. <i>Ruang-ruang</i>	55
g. <i>Si Jobang</i>	56
h. <i>Singap</i>	57
i. <i>Iran-iran</i>	58
4. FungsiUlosParompaSadundanAbitGodang	60

BAB V: SIMPULAN DAN SARAN

A. SIMPULAN	63
B. SARAN	63

DAFTAR PUSTAKA	65
-----------------------------	----

LAMPIRAN	67
-----------------------	----