

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
G. Defenisi Operasional	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kerangka Teoritis.....	10
B. Penerapan Ornamen	10
C. Kemampuan melukis.....	12
D. Kreativitas Seni Lukis	14
E. Unsur-unsur Seni Lukis.....	18
1. Titik	18
2. Garis.....	19
3. Bidang.....	20
4. Bentuk.....	21
5. Warna.....	21
6. Tekstur	22
F. Pengertian Lukis Kaca	23
1. Teknik dan Tahapan pembuatan Lukis di Atas Kaca.....	24
2. Material Alat dalam Melukis di Atas Kaca..	25
a) Cat Minyak	26
b) Tinner.....	27

c) Kuas	28
d) Pensil	28
e) Kaca	29
G. Penelitian Yang Relevan.....	29
H. Kerangka Konseptual.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32
B. Populasi dan Sampel..	33
C. Defenisi Operasional Variabel.	33
D. Metode penelitian.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Deskripsi penelitian.....	37
B. Hasil Penelitian.	38
C. Pembahasan Hasil Penelitian.	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	64
A. Kesimpulan.	64
B. Saran – Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67