

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion

En se fondant sur le résultat de la recherche présenté dans le chapitre IV l'auteur peut tirer la conclusion suivante;

1. Lemot argotique trouvé 73 mots de 40 postings qui utilisé par les jeunes de francophonies dans le groupe de Rencontre Célibataire de 18 ans aux 45 ans. Ce sont des: Halloween (La fête d'Anglo), Le seum (Les jeunes), celi (Célibataire), vieillard (Être vieille), Welcome (Bienvenue), La cam (Camera), Gauchiasse (Gauchie), Blacks (Les noirs), Connard (Le chef), Feeling (La sentie), Un fake (Être stupide), Un max (Maximum), Les ados (Les jeunes), Canon (Le nom de camera), Chienasse (Comme le chien), Fauchetons (Fauchette), Trouillard (La personne qu'a peur), Invi (Invitation), Tes tétons (Tes seins), Ce week (Cette semaine), Bobi (Le nom de place), La teuf (La fête), Pécho (Séduire), La meuf (La femme), Cimer (Merci), Fredo (Fred), tag (partager), nouard (nourrir), bon app (bon appétit), bon appe (bon appétit), direct (directement), kiss (embrasser), kiffer (aimer, apprécier), tes posts (les statut), les gars (les garçons), fake (être stupide), le celiba (le célibataire), mon taff (mon rêve), exacte (exactement), cool (être bien), les apero (l'apéritif), Germany (Allemagne), afric (africaine), afri (africaine), les champs (les champions), le foot (le football), football (le football), facebook (application de l'internet), chaudasse (être chaud), glaçons (glacer), mon ex (expérience),

princesse (une femme), une femme (une meuf), midi kiss (un rendez-vous), perso (personnelle), gonzesse (une femme), balo (balance), rep (répondre), hard (être plus court), deguelasse (degeuler), club (le groupe), miss (grand sœur), mon tel (mon téléphone)

2. La catégorie fréquence qui est utilisé souvent dans la communication de francophonies sur facebook dans le GRC : La catégorie “d’argotique d’emprunt”. Le pourcentage est 37%.

B. Suggestion

Après avoir trouvé le résultat de la recherche et fait l’analyse, l’auteur croit que cette recherche n’est pas parfaite. Pour cela, l’auteur souhaite bien les critiques et les suggestions qui seront utilisés pour améliorer ce mémoire.

L’auteur a envie de donner les suggestions ces sont;

1. Pour les étudiants de la section française, l’auteur souhaite qu’ils maîtrisent plus profondément tous ce qui concerne l’argot parce que on trouve souvent l’argot dans l’apprentissage de la langue française, soit un roman, une chanson, un film, le medias sociaux, etc. Il est souhaitable que la section française améliore l’apprentissage pour les cours.
2. Cette recherche peut être la référence pour les autres chercheurs qui veulent faire la recherche suivante de l’argot car l’argot est très varié.