

## KAPITEL V

### SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

#### A. Schlussfolgerung

Nach den Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Es gibt die verschiedenen sozialen Werte in dem Film „*Who am I ? (kein System ist sicher)*“ von Baran Odar. 1. Die sozialen Werte basieren auf der Beschaffenheit ( Der Persönlichkeitswert, Der Materialwert, Der Biologiewert, Der Gesetzeswert, Der Wert der Kenntnis, Der Religionswert, Der Wert der Schönheit). 2. Die sozialen Werte basieren auf dem Merkmal ( Die Verinnerlichung der Werte, Der vorherrschende Wert). 3. Die sozialen Werte basieren auf der Existenz (Der Selbstständigkeitswert, Der Unselbstständigkeitswert).

**Tabelle 5.1 Theorie von Notonegoro**

Die sozialen Werte basieren auf der Beschaffenheit	Die sozialen Werte basieren auf dem Merkmal	Die sozialen Werte basieren auf der Existenz
Der Persönlichkeitswert	Die Verinnerlichungswert	Der Selbstständigkeitswert
Der Materialwert	Der vorherrschende Wert	Der Unselbstständigkeitswert
Der Biologiewert		
Der Gesetzeswert		
Der Wert der Kenntniss		

Der Religionswert		
Der Wert der Schönheit		

2. Nach der Untersuchung von dem Film „*Who am I ? ( kein System ist sicher)*“ von Baran Odar gibt es die sozialischen Werte durch Dialogen und Szenen. Von dieser Untersuchung wird zusammengefasst, dass es 2 Dialoge und 1 Szene Der Persönlichkeitwert (Die sozialische Werte basieren auf der Beschaffenheit) , 1 Szene und 1 Dialog Der Materialwert (Die sozialische Werte basieren auf der Beschaffenheit) , 1 Dialog und 1 Szen Der folgsam Gesetzwert (Die sozialische Werte basieren auf der Beschaffenheit), 1 Szen Der Wert des Kenntnises (Die sozialische Werte basieren auf der Beschaffenheit), 1 Szen Die Verinnerlichung der Werte (Die sozialische Werte basieren auf dem Merkmal), 5 Szenen : Der vorherrschende Wert (Die sozialische Werte basieren auf dem Merkmal), 1 Dialog und 4 Szenen Der Unselbständigewerte (Die sozialische Werte basieren auf der Existenz) gibt. Basierend auf Erklärungen wird zusammengefasst, dass die meisten sozialischen Werte „*Who am I ? ( kein System ist sicher)*“ von Baran Odar Der Persönlichkeitwert, Der vorherrschende Wert und Der Unselbständigewerte sind.

## **B. Vorschläge**

Es werden die folgenden Vorschläge gemacht:

1. Der Film entwickelt sich noch als den Trost, die Medien bei der Kommunikation und die Lernmedien. Danesi (vgl. Azmi 2010: 134) erläutert, dass der Film eine Reihe von fotografischen Bildern enthält, die die Illusion von Bewegung und Handlung im wirklichen Leben führt.
2. Viele Möglichkeiten kann in dem Film gelernt werden. Der Film ist auch das interessante Medium. So dass die Deutschlernern die sozialen in diesem Film wissen und verstehen können. Es ist auch benutzlich beim Lernprozess in dem Fach Persönlich fertigkeit.

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY