

KAPITEL I

EINFÜHRUNG

A. Hintergrund

Sprache ist eine Form des Gedankens, die verstanden werden kann. Sie hat Kontakt mit der Realität und hat eine logische Form und Struktur. Die Sprache ist ein effektives Kommunikationsmittel, die Idee zu vermitteln. Man kann die Informationen, Ideen, und Gedanken durch die Sprache zu den anderen Leuten senden. Sprache ist im Prinzip die Kommunikation und Literatur. Die Sprachkenntnisse zu trainieren bedeutet also auch die eigene Denkfähigkeit zu trainieren (Tarigan, 2005:1).

Literatur ist als eine Kunst, die Sprache als eine Kommunikationsmittel nutzt. Deshalb der Leser die Literatur durch seine Fähigkeit selbst bedeutet. Die Sprache, in der Literatur hat eine Vielzahl von Worten in den Werken verstreut, die das Ergebnis der einzelnen Autors beachten sind. Bedeutet in der Literatur ist die Beziehung zwischen den Symbolen mit Referenz. Referenz ist etwas, das bezeichnet ist oder bezeichnet wird, entweder in Form von Objekten in der Realität und etwas dargestellt und interpretiert. Referenz ist ein Element außerhalb der Sprache, die der Sprache bezeichnet. Zum Beispiel eine Sache, die "ein Haus" angerufen wird, ist die Referenz auf das Wort "ein Haus".

Beim Literaturlernen wird auch Kurzgeschichte studiert. Die Kurzgeschichte ist eine literarische Kurzform mit feststehender Gliederung in Einleitung, Höhepunkt und Schluß. Eine Kurzgeschichte ist eine interessante Geschichte, die einfach direkt zu verstehen. Aber gibt es die Schwierigkeiten um

eine Kurzgeschichte auf eine Fremdsprache, wie Deutsch zu verstehen. Die Kurzgeschichte wird zuerst gut verstanden müssen. In der Analyse Kurzgeschichte gibt eine Beziehung auf die darin enthaltenen Elemente.

Bei der Analyse der Referenz einer Kurzgeschichte, die Studenten zu den Elementen grammatisch Komplex als Studie Referenzen in der Kurzgeschichte enthalten ausgesetzt. Die Studenten haben noch die Schwierigkeiten um eine Kurzgeschichte zu verstehen. Es gibt viele Sprachgrammatikal, die Wortschätzen, unklare Personalpronomen in einer Kurzgeschichte. Um eine Kurzgeschichte ganz gut zu verstehen, müssen die Studenten zuerst die Kurzgeschichte analysieren. Referenz kann mit einem Pronomen ausgedrückt werden, das Wort verwendet, Substantive zu ersetzen. Mit einer Analyse der Referenz, verstehen die Studenten leicht die Bedeutung eines Satzes in einer Kurzgeschichte obwohl in Deutsch.

Nach der Theori Sudaryat (2011:153) wird eine Referenz in zwei Arten eingeteilt. Sie sind die situationsabhängige Referenz und die zusammenhängende Referenz. Die situationsabhängige Referenz ist die Verwendung eines Pronomen oder andere Wort oder einen Satz auf jemanden oder etwas außerhalb des Textes beziehen. Und die zusammenhängende Referenz bezieht sich auf die bestehenden Referenzen in einem Text.

Eine Kurzgeschichte mit dem Titel "Das Mädchen, das fliegen Könnte von Susymah, ist eine durch eine deutschsprachige Kurzgeschichte. In der Geschichte dieser Kurzgeschichte zeigt das Bild eines Mädchens, das fliegen kann.

Die Verfasserin will die situationsabhängige Referenz in der Kurzgeschichte "das Mädchen, das fliegen konnte," analysieren. In dieser Kurzgeschichte enthält die Wortschätzen und die Referenz, die analysieren müssen.

B. Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung legt den Fokus auf die Analyse der situationabhängige Referenz in der Kurzgeschichte 'das Mädchen, das fliegen konnte' von Susymah.

C. Die Untersuchungsprobleme

Die Untersuchungsprobleme in dieser Untersuchung sind:

1. Welche situationabhängige Referenz wird in der Kurzgeschichte" das Mädchen, das fliegen konnte" von Susymah benutzt?
2. Wie ist die Analyse der situationabhängige Referenz in der Kurzgeschichte" das Mädchen, das fliegen konnte" von Susymah?

D. Die Untersuchungsziele

Die Ziele dieser Untersuchung d.h:

1. Die situationabhängige Referenz in der Kurzgeschichte" das Mädchen, das fliegen konnte" von Susymah zu wissen.
2. Die situationabhängige Referenz in der Kurzgeschichte" das Mädchen, das fliegen konnte" von Susymah zu analysieren.

E. Untersuchungsnutzen

1. Zur Steigerung der Kenntnisse der Deutschstudenten über die situationabhängige Referenz.
2. Als die Informationen für die Studenten über die situationabhängige Referenz in der Kurzgeschichte” das Mädchen, das fliegen konnte” von Susymah.
3. Als Lernstoff der Literatur beim Lernen für die Dozent.
4. Als Vergleichstudie für relevante Untersuchungen.