

KATA PENGANTAR

Dengan kerendahan hati dan rasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT yang telah melimpahkan keberkahan dan karunia-NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari sempurna. Dalam proses penyusunan Skripsi ini, penulis juga mengalami berbagai kesulitan. Berkat doa, dukungan serta bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati dan ketulusan penulis juga mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan Skripsi, antara lain :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan dan selaku Pembimbing Skripsi II yang selalu sabar dan rendah hati dalam membimbing Penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini
4. Dra. Pita H.D Silitonga, M.Pd. Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan dan selaku Pembimbing Skripsi I yang selalu memberikan arahan dan bimbingan dengan rendah hati.
5. Dr. Pulumun P. Ginting S.Sn M.Sn Ketua Program Studi Pendidikan Musik
6. Seluruh Dosen Sendratasik yang selama ini yang telah mendidik penulis dalam perkuliahan
7. Pemimpin Sanggar Keridho Laras tentang Kebenaran Bapak Sunardi yang telah memberikan informasi, tempat dan waktu untuk penelitian yang dibutuhkan penulis

8. Bapak Sujiwo selaku Pemimpin acara yang telah banyak membantu memberikan informasi untuk penulisan skripsi ini
9. Kedua Orang Tua tercinta Alm. Edi Rianto dan Ngatinem, Saudara-saudara tersayang (Ayun, Maya, dan Uswatun) terima kasih untuk doa, kesabaran, kesetiaan, perhatian, kasih sayang, dukungan, dan pengorbanan baik moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga sampai kepada Skripsi.
10. Teman-teman penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat terkhusus buat PPL SMP Negeri 1 Air Putih Indrapura yang selama ini telah rela memberikan waktunya menemani penulis dalam proses penelitian.
11. Seluruh teman-teman yang ada di prodi Pendidikan Musik angkatan 2011 terimakasih atas kerja samanya selama proses perkuliahan.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu penyelesaian Skripsi ini, Semoga skripsi bermanfaat bagi kita semua. Amin

Medan, Juni 2016
Penulis

Muhammad Fadli
2113142046