

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad. 1987. *Dasar-Dasar Penelitian Kependidikan*. Bandung : Angkasa.
- Banoe, Pono. 1985. *Kamus Istilah Musik*. Jakarta : C.V Baru.
- D.S. Soewito M, (1983), *Teknik Termudah Menggesek Biola*, Titik Terang, Jakarta.
- Banoe, Pono. 2003, *Kamus Musik*, Yogyakarta : Penerbit Kanisius.
- Ginting, Herma. 2010. *Analisis Concerto No.1 in A Minor 1<sup>st</sup> Movement Karya Antonio Vivaldi pada Instrument Biola*. Skripsi. Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta : Bumi aksara.
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Jakarta : Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Suzuki, Sinichi. 1978. *Suzuki Violin Part 7*. Miami : Summy-Birchard. Inc.
- Soeharto, M. 1998. *Kamus Musik*, Jakarta : Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Suryabrata, Sumadi. 1990. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung : Alfabeta.
- Soekarno, Ari. 1990. *Buku Pintar Musik*. Jakarta : Inovasi.
- Siburian, Desmon. 2014. *Analisis Teknik Permainan Biola Konserto G Minor Karya Antonio Vivaldi*. Skripsi. Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Siregar, Lely Edesima. 2011. *Penggunaan Bow Biola pada Sonata G minor Dalam Karya Henri Eccles*. Skripsi. Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian KePendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sugiono. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung : Alfabeta.

<http://brackly.blogspot.com/2009/02/biola.html>

<http://belajarbiola.tblog.com/post/1969978751>

<http://lenteratralala.blogspot.com/2014/02/teknik-dasar-bermain-biola>

<http://padityaarief.wordpress.com.2008/08/19/Concerto>

*Sumber : Boyden, The History of Violin Playing..., Plate 28*

*Wikipedia bahasa Indonesia, ensiklopedia bebas*



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY