

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terimakasih penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Pengasih, karena atas berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis memilih judul, **“Kajian Teknik Menggesek *Bow* Dalam Instrumen Biola Pada Lagu *Concerto In A Minor, BWV 1041* Karya Johann Sebastian Bach”**

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk mencapai hasil terbaik dalam penyelesaian Skripsi ini, dan juga menyadari tanpa bantuan dari berbagai pihak, Skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan. Maka pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Ketua Jurusan Sندراتاسيك Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Pulumun Ginting, S.Sn, M.Sn. Ketua Prodi Pendidikan Seni Musik Universitas Negeri Medan.
5. Theodora Sinaga, M.Pd Dosen Pembimbing Skripsi I.
6. Esra P.T.Siburian, M.Sn Pembimbing Skripsi II.
7. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan bimbingan dan ilmunya selama proses pembelajaran mata kuliah.
8. Tanjung Wiflihani, M.Pd. Motivator Penulis.

9. Harini Pamuncak, S.Pd sebagai Nara sumber. Terimakasih sudah menjadi sumber data bagi penulis dalam prose penyelesaian Skripsi.
10. Orang Tua tercinta Goklan Situmorang (†) dan Rosmawati Nainggolan sebagai orang tua yang selalu memberikan kasih sayang yang tulus, semangat, doa, motivasi, serta dukungan materi selama penulis mengikuti perkuliahan sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
11. Kepada abang dan kakak penulis, John Alexsander. Sri Ulina, SS. Marisi Ricardo, SH. Hisar Situmorang, Sylvia Martha, AMd. Yang selalu mendukung dan memberikan motivasi dan semangat untuk penulis.
12. Kepada seluruh teman-teman angkatan 2009 di Universitas Negeri Medan, menjadi tempat sekaligus teman bermain bagi penulis selama perkuliahan.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu baik secara langsung maupun tidak langsung, semoga skripsi ini dapat bermanfaat buat kita semuanya.

Medan, Mei 2016

Penulis,

  
**Mega Minarti Situmorang**

**NIM. 209442015**